



## INHALT



03	<b>EDITORIAL</b>
04–05	<b>NEUERÖFFNUNG HALLE STRASSENVERKEHR</b>
06–07	<b>NEUE AUSSTELLUNG</b> «MOBILITÄT DER ZUKUNFT»
08–11	<b>AUSSTELLUNG UND SAMMLUNG</b>
12–13	<b>VERMITTLUNG UND ENTWICKLUNG</b>
14–15	<b>SCHULDIENTST</b>
16–17	<b>RÜCKBLICK 2017 UND AUSBLICK 2018</b>
18–19	<b>EREIGNISSE 2017</b>
20–23	<b>MARKETING UND VERKAUF</b>
24–25	<b>MITGLIEDERDIENST</b>
26–27	<b>FINANZJAHR</b>
28	<b>LAGEBERICHT</b>
29–33	<b>SPONSOREN UND DONATOREN</b> DANKESCHÖN
34	<b>MITGLIEDSCHAFTEN UND VORTRÄGE</b>
35	<b>ORGANE</b>
35	<b>IMPRESSUM</b>

# EDITORIAL

Der Verein Verkehrshaus der Schweiz feierte im Berichtsjahr sein 75-Jahre-Jubiläum. Am 26. Februar 1942 trafen sich in Zürich 76 Persönlichkeiten aus der Verkehrs- und Wirtschaftswelt und gründeten den Verein. Ihm ist es zu verdanken, dass das meistbesuchte Museum der Schweiz in Luzern steht. Die Gründer hatten zum Ziel, den Verein zu einer echten Volksinstitution werden zu lassen. Die rund 36 000 Mitglieder des Verkehrshauses bezeugen jedes Jahr, dass dies gelungen ist. Im Rahmen der Jubiläumsaktivitäten veranstalteten wir eine «Nacht im Verkehrshaus», die auf grosses Echo stiess.

## HALLE STRASSENVERKEHR

Die Halle Strassenverkehr präsentiert sich neu über drei Stockwerke mit völlig neuen Ausstellungen. Grosser Wert wurde auf den Erlebnischarakter und die Interaktivität gelegt. Ein neues Zwischengeschoss präsentiert eine attraktive Zwei- und Dreiradausstellung. «SEE YOU», die Spiegelwelt der Beratungsstelle für Unfallverhütung, bildet den einzigartigen und überraschenden Publikumsschwerpunkt. Im ersten Obergeschoss bereichert eine Ausstellung von Monteverdi-Fahrzeugen die Halle Strassenverkehr. Monteverdi-Automobile sind Bestandteil des industriellen Kulturgutes der Schweiz. Sie sind von nationaler und internationaler Bedeutung. Diese Hommage an Peter Monteverdi ist das Resultat einer erfolgreichen Zusammenarbeit mit der Stiftung «Peter Monteverdi Automobilbau».

## MOBILITÄT DER ZUKUNFT

Wie werden die Menschen in Zukunft unterwegs sein? Die neue Ausstellung «Mobilität der Zukunft» in Zusammenarbeit mit dem langjährigen Verkehrshaus-Partner SBB bietet eine Reise in einem futuristischen Zug von der Vergangenheit in die Zukunft. Die vier Ausstellungsmodule schlagen den Bogen vom Pioniergeist der Anfänge über die Entwicklungen des Bahnreisens bis hin zur Digitalisierung und Mobilität der Zukunft. Die Besucherinnen und Besucher erwarten unter anderem überraschend bearbeitete historische Aufnahmen und Piktogramm-Holocubes, die zeigen, wie stark die Mobilitätswelt bereits heute digitalisiert ist. Die Besucherinnen und Besucher können in einem «Meinungslabor» ihre eigenen Ideen, Wünsche und Visionen entwickeln.

## BERUFSFELDER DER FLUGSICHERUNG

Das Aufzeigen von Berufsbildern im Mobilitätsbereich ist ein Schwerpunkt der Ver-



mittlungstätigkeit. Hauptattraktion der neuen skyguide-Themeninsel ist ein animiertes Spiel auf der Ausstellungsfläche, das den Besucher zum virtuellen Flugverkehrsleiter macht. Dabei begeht der Besucher eine rund 50m<sup>2</sup> grosse Projektion und leitet mit den eigenen Füßen die Flugzeuge durch den Luftraum. Der skyguide-Auftritt präsentiert auch Informationen zu den vielfältigen Berufsfeldern in der Flugsicherung. Zudem vermittelt ein beeindruckendes Relief der Schweiz mittels Projektionen Flugdaten und Informationen zu Flughäfen, Lufträumen und Luftstrassen.

## PLANUNG DES ERSATZNEUBAUS

Das Verkehrshaus der Schweiz plant mit Gigon/Guyer Architekten anstelle der Schienenhalle 1 von 1959 ein neues Mehrzweckgebäude mit Ausstellungsraum und Büroflächen für den Eigenbedarf und Drittmietler. Dieser Ersatzneubau ist notwendig, weil sowohl das bestehende Bürogebäude an der Lidostrasse als auch die Schienenhalle baufällig sind und nicht mehr den heutigen Anforderungen genügen. Die Baukosten betragen rund 36 Millionen Franken. Die Finanzierung erfolgt mit Eigenmitteln, Fremdkapital und Investorengeldern. Die Baueingabe ist für Mitte April 2018 vorgesehen. Voraussichtlicher Bezug des Gebäudes ist frühestens im Dezember 2020.

## NEUE PREISSTRUKTUR

Das Verkehrshaus der Schweiz hat im Berichtsjahr per 1. Januar 2018 seine Preisstruktur überarbeitet. Ein Tagespass sowie ein Studenten- und Lehrlingsstarif bilden die zwei wesentlichen Neuerungen. Attraktive Kinderpreise ersetzen das bisherige Familienticket. Die vereinfachte Preisstruk-

tur wird dem gesellschaftlichen Wandel des Familienbegriffs gerecht. Der Ticketverkauf vor Ort, online und im Ausland wurde mit einer einheitlichen Software optimiert. An der Kasse wird die neue Preisstruktur zu kürzeren Verkaufsgesprächen und weniger langen Wartezeiten führen.

## FINANZERGEBNIS STABIL

Die Jahresrechnung schliesst mit einem Unternehmensgewinn von CHF 374 254 ab. Dies entspricht einem soliden Geschäftsergebnis. Der Nettoerlös betrug im Berichtsjahr 2017 stattliche CHF 19 699 085. Die Anzahl Eintritte ins Museum beläuft sich auf erfreuliche 519 997, während die Anzahl Mitglieder auf sehr hohem Niveau, auf 36 150, stagniert. Insgesamt erzielte das Verkehrshaus über 850 000 Eintritte.

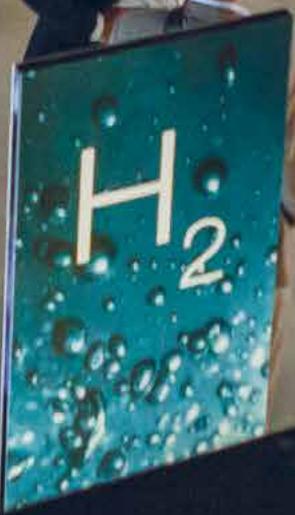
Das Verkehrshausjahr 2018 steht ganz im Fokus der Luft- und Raumfahrt. Die neu inszenierte Halle Luftfahrt wird fliegerische Höhepunkte der Extraklasse bieten. Allen treuen Mitgliedern, den engagierten Partnern und unseren Mitarbeitenden danken wir ganz herzlich für ihr grosses Engagement. Heben Sie mit uns ab!

**Franz Steinegger**  
Präsident Verein Verkehrshaus der Schweiz

**Martin Bütikofer**  
Direktor Verkehrshaus der Schweiz



MONTEVERDI



**STRASSENVERKEHR** Die Halle Strassenverkehr erstrahlt in neuem Glanz. Die neu gestaltete Ausstellung präsentiert sämtliche Facetten der Mobilität auf der Strasse. Zu den Höhepunkten gehören die magische Spiegelwelt der Beratungsstelle für Unfallverhütung (bfu) und die Automobile der Schweizer Marke «Monteverdi». Zudem zeigt ein neuer Bereich das Universum der Zwei- und Dreiräder.



Auch die Schweiz verfügte einst über eigene Automobilhersteller. Nach der Patentierung des Motorwagens entstanden Anfang des 20. Jahrhunderts bis zu vierzig Automarken. Heute ist die Schweiz als wichtiger Zulieferer der Automobilindustrie fast in jedem Fahrzeug weltweit präsent. Eine kurze Geschichte mit wichtigen Originalfahrzeugen erzählt von den Meilensteinen der Schweizer Automobilindustrie. Ein Kabelroboter, der für jeden Besucher ein eigenes Kabelarmband herstellt, steht stellvertretend für die Zulieferindustrie von heute.

#### **HOMMAGE AN PETER MONTEVERDI**

Peter Monteverdi gründete 1967 die Automobile Monteverdi AG. Sie produzierte als letzter Schweizer Automobilhersteller bis 1982 Fahrzeuge «made in Switzerland». Das Unternehmen ist von nationaler und internationaler Bedeutung und gehört zum industriellen Kulturerbe der Schweiz. Nicht nur die Vielfalt der unter der Marke «Monteverdi» konstruierten hochwertigen Fahrzeuge sorgte für den weltweit hervorragenden Ruf der Marke, sondern auch die eigenwillige, quasi autodidaktische und visionäre Art, wie Peter Monteverdi die Geschicke der Firma lenkte. Seit Monteverdi gibt es keinen Schweizer Autohersteller mehr. Mit ein Grund, weshalb Monteverdi nicht in Vergessenheit geriet, sondern bis heute die Wahrnehmung und Identität des Standorts Schweiz als Automobilproduzent prägt. Die Präsentation von Renn-

wagen, schönen Sportwagen, legendären Tourenwagen und eigenwilligen Geländewagen ist eine Hommage an Peter Monteverdi.

#### **UNTERWEGS IN DER SPIEGELWELT**

Wer in die erneuerte Halle Strassenverkehr eintritt, kann die magische Spiegelwelt «SEE YOU» der Beratungsstelle für Unfallverhütung (bfu) nicht übersehen. Die neue Ausstellung soll jeden Einzelnen anregen, nachzudenken und mitzuhelfen, den Strassenverkehr für sich und für alle anderen Verkehrsteilnehmer ein Stück sicherer zu machen. Wer in die Welt mit 68 Spiegeln auf 85 m<sup>2</sup> eintaucht, sucht sich seinen eigenen Weg durch das Labyrinth und stellt sich Fragen wie «Bin ich sicher unterwegs?» oder «Reflektiere ich?» – Fragen, die auch im Strassenverkehr zentral sind.

#### **ZWEI- UND DREIRÄDER**

Ein neues Zwischengeschoss präsentiert eine umfassende Zwei- und Dreiradausstellung. Zum Anlass des 200-Jahre-Jubiläums des Fahrrades 2017 bilden Spezialkonstruktionen den Höhepunkt in der Geschichte des Fahrrades und des E-Bikes. Gezeigt werden restaurierte Rennräder und Tandems sowie Fahrräder aus ungewohnten Materialien (Kunststoff, Karbon) oder mit speziellem Antrieb (Kardanwelle, Trekkurbelschaltung). Weiter sind ein Klappvelo und ein Fatbike mit Elektroantrieb zu bestaunen. Für ein Erinnerungsbild lässt sich ein Hochrad erklimmen.

Eine Verweilzone lädt dazu ein, sich Gedanken über die Bedeutung der Zwei- und Dreiräder für die Mobilität in den Schwellenländern zu machen. Präsentiert werden eine fantasievolle Touristen-Rikscha und ein Solar-Tuktuk, das in Anlehnung an das legendäre italienische Dreirad «Vespa Ape» entstanden ist. Die Schweizer Geschichte des Dreirades wird geprägt vom ältesten erhaltenen hiesigen Dreirad – einem Dampfmobil für den Direktor der Brown Boveri Compagnie aus dem 19. Jahrhundert – und dem Grosse Erfolg des aktuellen Post-Dreirades mit Simulator.



# MOBILITÄT DER ZUKUNFT

In einer neuen Ausstellung wagen das Verkehrshaus und die SBB einen Blick in die Zukunft der Mobilität: informativ, interaktiv und inspirierend. In der Schienenhalle lädt ein futuristischer Zug ein, eine Reise in die Vergangenheit und in die Zukunft zu unternehmen. Die SBB gehören zu den Gründern des Verkehrshauses und arbeiten als «Official Partner» seit Jahrzehnten eng mit dem meistbesuchten Museum der Schweiz zusammen.



Wie werden die Menschen in Zukunft unterwegs sein? Welche Faktoren beeinflussen angesichts der stetig steigenden Nachfrage ihr Mobilitätsverhalten? Welchen Einfluss haben technologische und gesellschaftliche Veränderungen? Wie werden Reise- und Logistikketten in Zukunft organisiert? Dies und viel mehr thematisiert die neue Ausstellung «Mobilität der Zukunft». Auf die Reise von der Vergangenheit in die Zukunft nimmt ein futuristischer Zug mit, der einen die Mobilität auf unterhaltsame Art und Weise erleben lässt.

Die vier Ausstellungsmodule schlagen den Bogen vom Pioniergeist der Anfänge über die Entwicklungen des Bahnreisens bis hin zur Digitalisierung und Mobilität der Zukunft. Die Besucherinnen und Besucher erwarten unter anderem überraschend bearbeitete historische Aufnahmen und Piktogramm-Holocubes, die zeigen, wie stark die Mobilitätswelt bereits heute digitalisiert ist. Ein interaktives Spiel fordert dazu auf, sich auf eine fiktive Zukunftsreise zu begeben. Dabei wird Partizipation grossgeschrieben: Die Besucherinnen und Besucher können in einem «Meinungslabor» ihre eigenen Ideen, Wünsche und Visionen entwickeln. So entsteht ein sich stetig wandelndes Bild der Mobilität von morgen.

## STUDIE BLICKT VORAUSS AUF DAS JAHR 2057

Digitalisierung, selbstfahrende Fahrzeuge, neue Geschäftsmodelle und neue Kundenbedürfnisse – die Mobilität erlebt einen

tiefgreifenden Wandel. Was bedeutet das für den öffentlichen Verkehr und seine Nutzer? An der Ausstellungseröffnung präsentierte die Hochschule Luzern eine neue Studie zum Thema «zukünftige Bedürfnisse von Mobilitätskunden». Rund 220 Teilnehmer haben in Kurzgeschichten beschrieben, wie sie sich ihr Leben und ihre Mobilität im Jahr 2057 vorstellen. Ein gemeinsamer Nenner: Auch in Zukunft ist den Menschen Mobilität sehr wichtig, wobei sie davon ausgehen, dass sie schnell, komfortabel, zuverlässig und individuell sein wird. Dies bestärkt die SBB in ihren Bestrebungen, die Mobilität zum einfachen Service aus einer Hand auf der ganzen Mobilitäts- und Logistikkette zu machen.

## LANGJÄHRIGE PARTNERIN

Die SBB sind Gründungsmitglied des 1942 gegründeten Vereins Verkehrshaus der Schweiz und seitdem als offizielle Partnerin mit dem meistbesuchten Museum der Schweiz eng verbunden. Die jahrzehntelange Unterstützung ist für das Verkehrshaus ein sicherer Wert. 2014 präsentierten die SBB die Ausstellung «Energieeffizienz auf Schienen». Der SBB-Schul- und Erlebnis-Zug besucht jedes zweite Jahr mit zahlreichen Schulklassen das Verkehrshaus. Als Rückgrat und treibende Kraft im öffentlichen Verkehr kombinieren die SBB die Stärken der Bahn mit der Digitalisierung und neuen Mobilitätsträgern für Tür-zu-Tür-Reisen. Digitalisierung und neue Technologien bieten die Chance, die letzte Meile effizienter zu erschliessen.

Gefragt sind zunehmend individualisierte, intermodale Mobilitäts- und Logistiklösungen. Das Verkehrshaus setzt mit dieser Ausstellung einen Schwerpunkt auf die Mobilität der Zukunft in der Welt des Schienenverkehrs.



**AUSSTELLUNG UND SAMMLUNG** Mit dem Umbau und der Neueröffnung der Halle Strassenverkehr konnte das Museumsangebot massiv ausgebaut werden. Die Erweiterung und die Neuinszenierung der Themen «Dampfschiffahrt», «Flugsicherung» und «kombinierter Verkehr» ermöglichen neue Entdeckungen und Erlebnisse. Dass die Sammlung begehrt ist, zeigen die Anfragen von Museen aus der ganzen Schweiz. Die Besucherzahl im Dokumentationszentrum überschritt 2017 erstmals die Tausendergrenze. Zudem werden vermehrt Digitalfotos bestellt.



**DANIEL  
GEISSMANN**  
Leiter Ausstellung  
& Sammlung

Gemächlich fuhr das schweizweit einzigartige Dampfboot (DB) «Charlotte» am 20. Juni 2017 zum letzten Mal auf heimischen Gewässern. Auf der Reise von Brunnen nach Luzern begegnete es zwei Seitenraddampfern der Schiffahrtsgesellschaft Vierwaldstättersee, bevor es beim Luzerner Yachthafen zum letzten Mal den Dampf abliess. Das Besizerhepaar Kurt und Charlotte Bolt Kunz schenkte das historische Schiff dem Verkehrshaus, wo es nun in der Ausstellung zu sehen ist. Bei der «Charlotte» aus dem 19. Jahrhundert handelt es sich um das älteste original erhaltene Dampfboot der Schweiz. Als industriearchäologisches Kulturgut ist das mit einem petrolbetriebenen Kessel versehene Dampfboot eines der herausragenden historischen Schiffe unseres Landes und hat internationalen Stellenwert.

#### **SCHWEIZER FLUGSICHERUNG**

Höhepunkt der neu inszenierten Themeninsel «Flugsicherung» ist ein animiertes Spiel auf der Ausstellungsfläche, das den Besucher zum virtuellen Flugverkehrsleiter macht. Dabei begeht der Besucher eine rund 50 m<sup>2</sup> grosse Projektion und leitet mit seinen Füessen die Flugzeuge durch den Luftraum. Auf einem übergrossen Bildschirm wird anhand eines Fluges von Zürich nach Genf bis ins Detail gezeigt, was es für die Abwicklung einer Flugreise alles braucht. Projektionen auf ein beeindruckendes Relief der Schweiz vermitteln Live-Flugdaten sowie Informationen zu Flughäfen, Lufträumen

und Luftstrassen. Dieses Projekt wurde zusammen mit dem Ausstellungspartner skyguide realisiert.

#### **KOMBINIERTER VERKEHR**

Anlässlich ihres 50-Jahre-Firmenjubiläums hat die Hupac den Anstoss zum Bau eines Ausstellungsobjekts gegeben. Zusammen mit SBB Cargo International und Schweizer Transporteuren hat das Unternehmen einen Kransimulator entwickelt, der neu in der Halle Schienenverkehr steht. In einer Originalkabine kann der Besucher den Umschlag eines Transportguts von der Schiene auf die Strasse oder umgekehrt vornehmen. Er lernt dabei die anspruchsvolle Aufgabe des Kranführers kennen. Zudem wird die Vielseitigkeit der transportierten Güter gezeigt.

#### **«ERLEBNISWELT MASSSTÄBE»**

Die neue Themeninsel «Erlebniswelt Massstäbe» in der Halle Schienenverkehr lässt den Besucher zur Modellfigur werden. Beim Fotostandort laden ein überdimensionaler Daumen und ein Zeigfinger im Massstab 87 zu 1 ein, vor Ort ein Selfie zu machen. Zwei Vitrinen und eine Infosäule von Stadt und Kanton Freiburg mit Berührungsbildschirmen zeigen acht Dioramen im Massstab 1 zu 87 mit Alltags- und Eisenbahnsituationen und erlauben einen Blick über den Röstigraben. Die neue Attraktion ist in Zusammenarbeit mit der grössten Modellbahn der Schweiz, der Kaiserbergbahn in Freiburg, entstanden.

#### **«FLIEGENDE SCHIFFE»**

Der neue Bereich in der Halle Schiffahrt gehört der Welt der Tragflügelboote. Die Gebrüder Wuhrmann, Filmemacher aus Nidwalden, haben die Geschichte dieser eigenartigen Wasserfahrzeuge im 80-minütigen Dokumentarfilm «Fliegende Schiffe» festgehalten. Den Schwerpunkt des Films bildet der Aufstieg und Untergang der Luzerner Firma Supamar. Zahlreiche Zeitzeugen kommen zu Wort. Grossteils unveröffentlichte historische Filmaufnahmen (auch aus dem Verkehrshaus-Dokumentationszentrum) ergänzen die Interviews. An der Film Premiere im Verkehrshaus Filmtheater präsentierte das Schweizer Unternehmen Quantboats zudem die innovative Tragflügeltechnologie im Segelsport.

#### **SAMMLUNG**

Im Geschäftsjahr konnten wiederum zahlreiche Neueingänge verzeichnet werden. Es folgt eine Zusammenstellung der wichtigsten 3D-Objekte. Im Bereich Strassenverkehr sind dies ein Elektro-Lastwagen der Firma Hug, ein Elektro-Postdreirad, ein Tesla-Roadster «Sport 2.5», ein Brennstoffzellen-Hybridpostauto und ein Jeep «Renegade» mit einer Speziallackierung des Montreux Jazzfestivals. Die Zugänge im Bereich Luftfahrt umfassen einen Mehrzweck-Helikopter von Aérospatiale, eine Passagiergondel eines Zeppelins und das Kolbenmotorflugzeug «Fieseler Fi 156». Die Dampflokomotive F3, Nr. 41, der Schweizerischen Centralbahn und eine hydraulische Drehbohrmaschine

# Luftschiff nebst Propeller und Abfahrtstation.

## Joh: Beugger's Patent.

Fig: I.

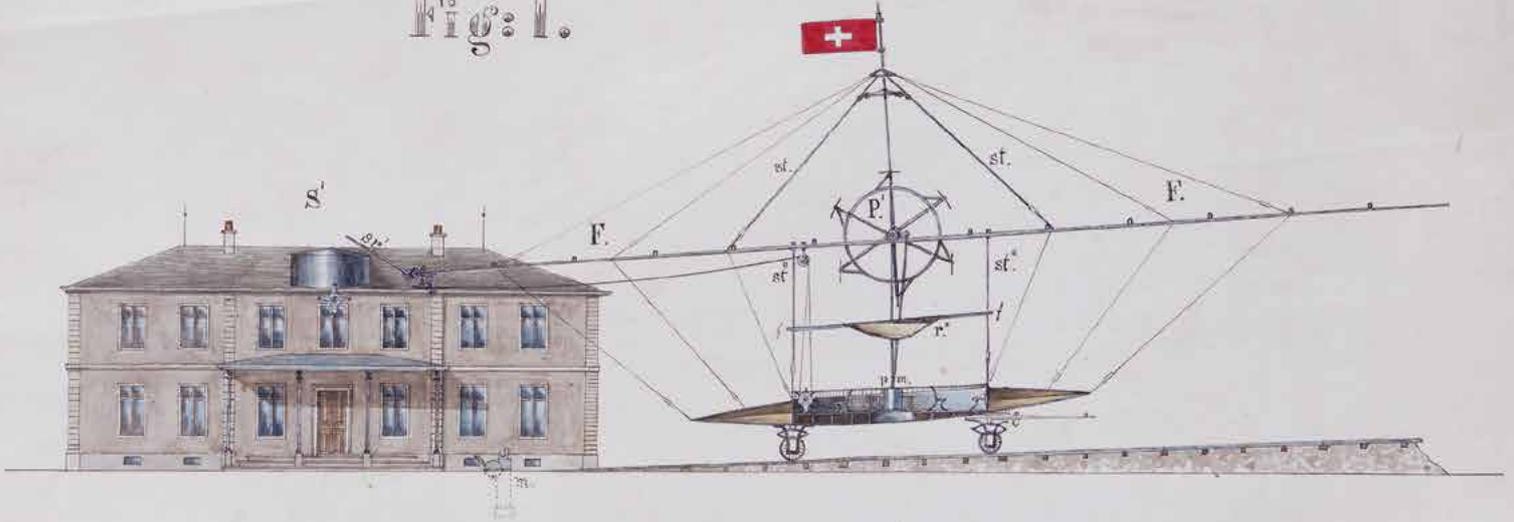


Fig: II.

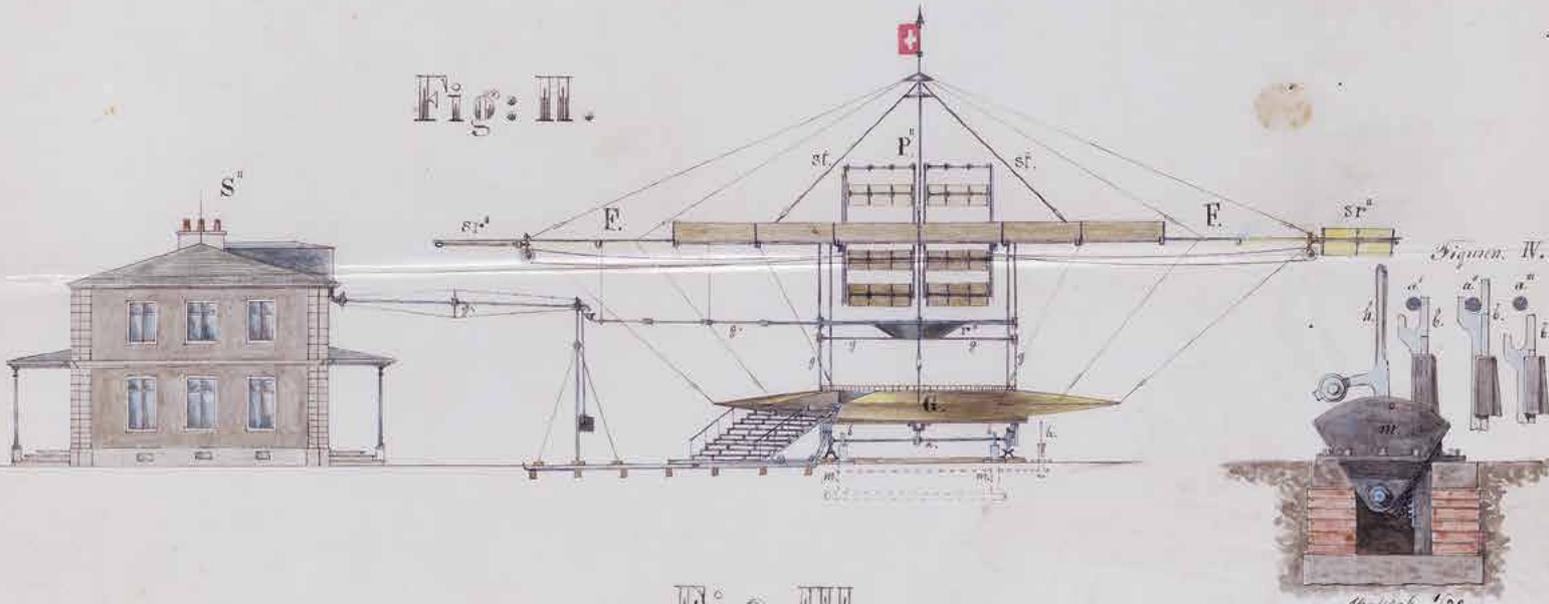
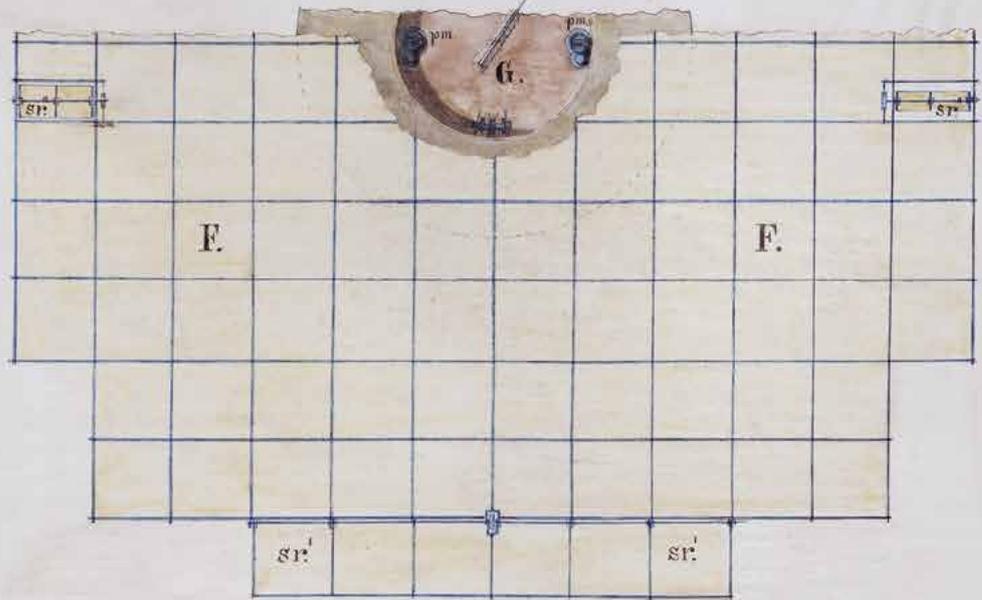
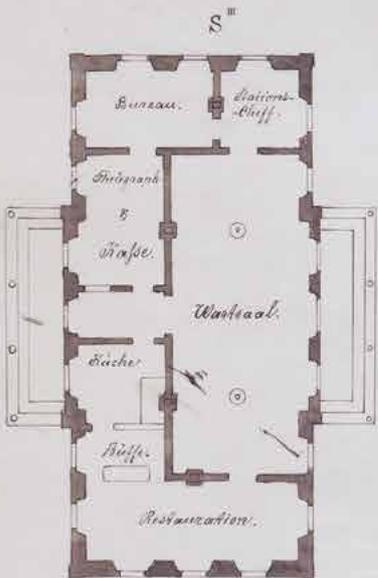


Fig: III.



Massstab - 1/25.

Joh: Beugger -  
Hauptkolen.



des Simplontunnels bereichern die Sammlung Schienenverkehr. Schliesslich ergänzt das Dampfboot «Charlotte» den Bereich Schifffahrt.

**LEIHGABEN**

Zu den wichtigsten Ausleihen an Partner und Partnermuseen gehörten im Jahr 2017 diverse Flugzeugmodelle und eine Büste für die Sonderausstellung über Walter Mittelholzer im Musée Clin d'Ailes in Payerne sowie sechs Autos für das Pantheon Basel. Dem Castello di Sasso Corbaro in Bellinzona stellte das Verkehrshaus für die Sonderausstellung «Bergstrecke Staunen statt Stauen» ein Modell eines Personenwagens erster Klasse der Gotthardbahn zur Verfügung. Die Verkehrsbetriebe Zürich liehen das «Rössli-tram» aus, und die Universität Bern borgte ein Raketenmodell für die «Nacht der Forschung» und die Veranstaltung «50 Jahre Space Uni Bern» aus. In Biasca schmückten ein Motorrad und ein Lastwagen die Dauerausstellung «mobilità alpina».

**DOKUMENTATIONSZENTRUM**

Dank vertiefter Recherchen von Besucherinnen und Besuchern im Dokumentationszentrum gelangten immer wieder sehr schöne Raritäten aus dem Archiv in den Fokus von Veröffentlichungen. Als Beispiel sei hier die detaillierte Zeichnung von Johannes Beugger (1820–1899) mit dem Titel «Luftschiff nebst Propeller und Abfahrtsstation» vorgestellt. Der Erfinder aus Feuerthalen hinterliess verschiedene Entwürfe und Konstruktionszeichnungen,

vor allem für Flugapparate, Flugboote und Motorräder. Die abgebildete Zeichnung wird im kürzlich erschienenen Buch über den Erfinder Heinrich Bachofner (1863–1926) vorgestellt. Sowohl bei Beugger als auch bei Bachofner vermischen sich in den Entwürfen Fiktion und Wirklichkeit.

Viel Zeit nimmt weiterhin die Aufarbeitung des Verkehrsarchiv-Altbestandes in Anspruch. 2016/2017 bezogen wir im Aussenlager einen neuen Raum, womit nun die Archivalien, getrennt vom restlichen Sammlungsgut, gelagert werden. Zudem halfen uns Lernende von Maxon Motor beim Umzug eines alten Lagers sowie bei der Kontrolle von Zeitschriften-Altbeständen.

Weitere Anlässe für die Aufarbeitung von Archivbeständen boten unter anderem der Dokumentarfilm «Fliegende Schiffe» der Gebrüder Wuhmann über die Tragflügelboot-Firma Supramar, das Wissenschaftsmagazin über die Pilotin Margarethe Fusbahn von Radio SRF, die Bearbeitung der Glasnegative der amerikanischen Lokomotiven aus der Sammlung Eugène Lassueur durch Hansjörg Loretz oder die denkmalpflegerische Erforschung der Villa Krämerstein in Kastanienbaum mit Hilfe von Fotos aus der Sammlung Philipp Keller. Das mehrjährige Projekt zur Digitalisierung der Videobänder zusammen mit Memoriav (Verein zur Erhaltung des audiovisuellen Kulturguts der Schweiz) schreitet zügig voran. Per Ende 2017 wurden 738 Videokassetten digitalisiert und inventarisiert.

Erstmals überschritt 2017 die Besucherzahl des Dokumentationszentrums die Tausendergrenze. Es werden vermehrt Digitalfotos ohne vorherigen Museumsbesuch direkt bestellt. Zwei Anfragen seien stellvertretend besonders erwähnt: Das Musée d'ethnographie de Genève liess sich über das Vorgehen beim Entsammlen beraten; Vertreter der Sammlung «Historisches Armeematerial Kommunikation und Übermittlung» informierten sich über die Funktionsweise der Sammlungsdatenbank «MuseumPlus».

**DANK AN ÖFFENTLICHE HAND**

Die aufwendigen Arbeiten im Bereich der grossen nationalen Mobilitätssammlung des Verkehrshauses sind nur dank der wichtigen Unterstützung der Schweizerischen Eidgenossenschaft, des Kantons und der Stadt Luzern möglich.

**KENNZAHLEN**

**DOKUMENTATIONSZENTRUM**

Archivbesucher	104
Bibliotheksbesucher	898
Besucher Dokuzentrum total	1 002
Katalogeinträge Bibliothek	13 322
Objekte Sammlung online	552
Objekte Sammlung Terminals	14 187
Einträge Museumsdatenbank	64 898



001  
027  
042

Sim 2



0254

MANUFACTURED BY  
26-02-1971  
11043 1 26-02-1971  
42254/00000

# VERMITTLUNG UND ENTWICKLUNG

Der Betrieb der Zusatzangebote, das Erarbeiten eines Vorprojekts für ein neues Mehrzweckgebäude anstelle der Schienenhalle 1 sowie die Projektentwicklung und die Zukunft des Hans Erni Museums gehörten im Berichtsjahr zu den Hauptaufgaben. Zudem wurden zur Qualitätsverbesserung eine neue Prozesslandkarte mit verstärktem Kundenfokus und ein neues Gästebetreuungsmodell definiert.



**DANIEL SCHLUP**  
Leiter Vermittlung & Entwicklung



Der Bereich Vermittlung und Entwicklung hat neu die betriebliche Verantwortung für die Zusatzangebote Planetarium, Filmtheater, Swiss Chocolate Adventure und Media World übernommen. Die Angebots- und Preisgestaltung findet in enger Zusammenarbeit mit dem Bereich Marketing und Verkauf statt. Neue Vermittlungsformen in der Ausstellung und Deckungsbeiträge fürs Museum sind das Ziel.

## PLANETARIUM

Zwei Eigenproduktionen feierten Premiere: die Visualisierung des Hörspiels «Test» des bekannten polnischen Science-Fiction-Autors Stanislaw Lem in Zusammenarbeit mit Schweizer Radio SRF und die Produktion «Patrouille Suisse & PC-7 TEAM 360°» mit Videomaterial vom «Blick»-Virtual-Reality-Team. Im Herbst zeigte das Planetarium die neue Produktion «Planeten – Expedition ins Sonnensystem». Dieses visuell eindrückliche Gemeinschaftswerk mehrerer deutschsprachiger Planetarien mit Luzerner Beteiligung präsentiert den Besuchern neue wissenschaftliche Erkenntnisse über unsere Nachbarn im Sonnensystem. Die beiden Spezialvorführungen mit dem 21<sup>st</sup> Century Chorus und die offene «Jazzvesper» der katholischen Kirche der Stadt Luzern bildeten zwei weitere Höhepunkte.

## FILMTHEATER

Dokumentarfilme bilden nach wie vor den Schwerpunkt des Angebots im Filmtheater. «Hurricane» und «Wild Africa 3D» waren 2017 die erfolgreichsten Produktionen die-

ser Sparte. Darüber hinaus nutzen wir das schweizweit einmalige Format für Live-Übertragungen, Vortragsveranstaltungen und die Präsentation ausgewählter Spielfilme. Im Berichtsjahr waren die Live-Übertragungen von Opern aus der Metropolitan Opera in New York und Ballette aus dem Moskauer Bolschoi-Theater weiterhin ein Erfolgsschlag. Sowohl bei den Abonnenten als auch im Einzelverkauf erfreuen sich die Aufführungen grosser Beliebtheit. Der Reiseveranstalter «Explora» führte 17 Anlässe im Filmtheater durch. Die Bildvorträge von «Explora» zu Reisedestinationen weltweit sind regelmässig ausverkauft.

## SWISS CHOCOLATE ADVENTURE

Sehr erfreulich ist die hohe Verfügbarkeit dieser multimedialen Anlage. Die verschlungene Fahrt der Besucherfahrzeuge im Zusammenspiel mit mechanischen Objekten und audiovisueller Technik zeugt von der hohen Komplexität der Anlage. Möglich ist diese Zuverlässigkeit dank ausgezeichnete Unterstützung der Lieferfirmen sowie grosser Fachkompetenz und unermüdlichem Qualitätsstreben der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Verkehrshauses.

## MEDIA WORLD

Die Media World veranschaulicht diverse Kommunikationstechnologien, die von Unterhaltungsmedien bis zu Virtual-Reality-Anwendungen reichen. Dabei wird den Gästen wo immer möglich Gelegenheit zum Ausprobieren geboten. Die inhaltliche Entwicklung der Media World wird durch

ein starkes Engagement von Red Bull Media House ermöglicht. Sehr beliebte Exponate waren 2017 die Air-Race-Simulatoren und die FIA-Formel-E-Racing-Simulatoren.

## HANS ERNI MUSEUM

Zusätzlich zur permanenten Werkschau Hans Erni wurde im Herbst 2017 die Sonderausstellung «Zwischen Appenzell und Ouagadougou» eingerichtet. Sie entstand aus Anlass der Preisverleihung der Hans Erni Stiftung an Rolf Widmer, der sich zeit lebens für das Recht von Kindern und Jugendlichen einsetzte, ihren individuellen Fähigkeiten entsprechende berufliche und soziale Perspektiven zu entwickeln. Künftig soll im Erdgeschoss des Museums eine Wechselausstellung über Hans Erni als Bürger und Künstler die Besucher einstimmen. Die Verkaufsstelle im Hans Erni Museum wurde in Absprache mit der Familie Erni und der Hans Erni Stiftung aufgehoben und in den Verkehrshaus Shop integriert.

## BAUVORHABEN

Das Verkehrshaus plant anstelle der Schienenhalle 1 an der Haldenstrasse ein neues Mehrzweckgebäude. Dieser Ersatzbau ist notwendig, weil sowohl das bestehende Bürogebäude an der Lidostrasse als auch die Schienenhalle 1 baufällig sind und nicht mehr den heutigen Anforderungen genügen. Zusammen mit der Architektin Annette Gigon von Gigon Guyer Architekten ist im Berichtsjahr ein Vorprojekt erarbeitet worden.



**SCHULDIENTST** Das Verkehrshaus ist ein sehr beliebter ausserschulischer Lernort und ermöglicht Schulklassen erlebnis- und lehrreiche Exkursionen in vielseitigen Themen- und Fachbereichen. Der Verkehrshaus-Schuldienst unterstützt Lehrpersonen und Schulklassen verschiedener Stufen mit pädagogisch-didaktischen Unterrichtsmaterialien zu den diversen, auch interaktiven Ausstellungsbereichen.



Im Jahre 2017 haben insgesamt 2610 Schulklassen und damit rund 45 000 Schülerinnen und Schüler das Verkehrshaus besucht. Die hohen Schülerzahlen aus dem Vorjahr konnten nicht ganz gehalten werden, wofür es aber plausible Erklärungen gibt. Einerseits macht der SBB-Schul- und Erlebnis-Zug nur alle zwei Jahre einen Halt im Verkehrshaus, und andererseits fand die Sonderausstellung «NEAT» 2016 bei Schulen sehr grossen Anklang. Die meisten Schulklassen reisen aus der Deutschschweiz an (86 %), gefolgt von der Westschweiz (7 %) und dem Tessin (3 %). Die restlichen 4 % und damit immerhin rund hundert Schulklassen kamen gar aus dem Ausland. Bei den Schulstufen gab es kaum Veränderungen gegenüber dem Vorjahr. Nach wie vor sind die Mittelstufe (33 %) und die Sekundarstufe I (32 %) am stärksten vertreten, danach folgen die Sekundarstufe II (19 %), die Unterstufe (11 %) und die Kindergärten (5 %).

#### **I-FACTORY UND MEDIA WORLD**

Eine steigende Nachfrage der Schulen ist in den topmodernen Ausstellungsbereichen i-factory und Media World zu beobachten. Die i-factory vermittelt die Grundprinzipien der Informatik, kombiniert mit einem interaktiven Ausstellungsbereich zu deren Berufswelt. Dieser Ausstellungsbereich stiess bei den Schulen seit Beginn auf grosses Interesse. Dazu beigetragen haben die massgeschneiderten Lehrerkurse und Unterrichtsmaterialien. Unter dessen wurden über 1300 Lehrpersonen

in der Ausstellung von einem Informatikdidaktiker der Pädagogischen Hochschule Schwyz ausgebildet und können nun – dank grosszügiger Unterstützung der Hasler Stiftung – das Verkehrshaus mit Schulklassen kostenlos besuchen. Auch die Welt der Medien spielt eine immer wichtigere Rolle. Deshalb ist es zentral, dass sich Jugendliche auch mit ihr auseinandersetzen. Mit der Media World bietet das Verkehrshaus den optimalen Lernort dafür. Eigene Filmproduktionen, 360-Grad-Aufnahmen, VR-Brillen, eine Greenbox und die Geschichte des Fernsehens garantieren unvergessliche Erlebnisse. Der Schuldienst verknüpft diese tollen Möglichkeiten mit lehrplanrelevanten Inhalten. Entstanden ist unter anderem ein digitales Lernbuch zur Ausstellung für unterschiedliche Stufen. Die Unterrichtsunterlagen stehen nach wie vor zum kostenlosen Herunterladen als PDF zur Verfügung.

#### **LEHRERWEITER- UND -FORTBILDUNGEN**

Ein Lernausflug ins Verkehrshaus bedarf einer gewissen Vorbereitung. Die Lehrpersonen spielen hierbei eine entscheidende Rolle. Deshalb bietet der Verkehrshaus-Schuldienst neben den Unterrichtsunterlagen und Informationen auf der Website diverse Lehrerweiter- und -fortbildungen an. Besonders die Nachfrage nach schulinternen Lehrerweiterbildungen («SCHILF») ist deutlich gestiegen. Der Schuldienst geht dabei auf die individuellen Interessen der unterschiedlichen Lehrerteams (Stufen, Bereiche, Themen) ein und konzipiert indi-

viduelle Weiterbildungen. Während im Vorjahr zum ersten Mal mehr als tausend Lehrpersonen an einer Weiterbildung im Verkehrshaus teilgenommen haben, konnte deren Zahl 2017 erneut leicht gesteigert werden.

#### **TEACHERS DAYS**

Jedes Jahr veranstaltet der Schuldienst im Frühling und im Herbst je einen Teachers Day. An diesen Tagen steht das Verkehrshaus ganz im Zeichen der Bildung: Angehende und erfahrene Lehrpersonen besuchen kostenlos unter kompetenter Leitung alle schulrelevanten Bereiche im Verkehrshaus. Der Verkehrshaus-Schuldienst hat festgestellt, dass es zunehmend schwierig wird, ein geeignetes Zeitfenster für die Teachers Days zu finden. Dies, weil der vormalig bewährte Mittwochnachmittag in vielen Gemeinden nicht mehr schulfrei ist. So fand in diesem Jahr zum ersten Mal ein Teachers Day an einem Samstag statt.

#### **KENNZAHLEN SCHULDIENTST**

Schulklassen	2610
Schüler/innen	44 516
Teilnehmer Teachers Days	238
Teilnehmer Lehrerkurse	1 188
Klassen in der i-factory	344



MONTEVERDI

BRABUS

ALLEE 6400

HALLE

47

Williamson

Stöckl

Stöckl



# RÜCKBLICK UND AUSBLICK

## RÜCKBLICK 2017

09.03.17–19.03.17	Teilnahme am Autosalon Genf
14.03.17	Premiere «Hurricane»
30.03.17	Erweiterung i-factory
12.04.17	Neueröffnung Halle Strassenverkehr
22.04.17–23.04.17	Tessiner Tage
28.04.17–30.04.17	Road Days
28.04.17–07.05.17	Teilnahme an Zentralschweizer Frühlingsmesse (Luga)
29.04.17	«Nacht im Verkehrshaus»
12.05.17–21.05.17	Teilnahme an der Muba
20.05.17	Kids-Skiflugtag
28.05.17–29.05.17	Swiss Classic World
03.06.17	Fantastic Plastic
09.06.17	Berliner Philharmoniker live
19.06.17	50 Jahre Hupac
23.06.17–25.06.17	Rail Days
24.06.17	Mitgliederversammlung
05.10.17	Neueröffnung Themeninsel «skyguide»
08.10.17	Hello Family Day
13.10.17–15.10.17	Air and Space Days
15.10.17	Eröffnung Ausstellung «Mobilität der Zukunft»
29.10.17	Swiss City Marathon
09.11.17	Eröffnung Themeninsel «Erlebniswelt Massstäbe»

## AUSBLICK 2018

27.03.18	Eröffnung Ausstellung «Die Schweiz fliegt!»
13.04.18–15.04.18	Road Days
15.04.18	Eröffnung Ausstellung «Unter Strom» im Pantheon Basel
16.04.18–09.05.18	SBB-Schulzug
20.04.18–29.04.18	Teilnahme an der Muba
27.04.18	Eröffnung Ausstellung «Medizinische Hilfe aus der Luft»
10.05.18	Neueröffnung Verkehrsgarten
26.05.18–27.05.18	Swiss Classic World
22.06.18–24.06.18	Rail Days
22.06.18	Eröffnung Sersa-Ausstellung «Nachtleben»
23.06.18	Mitgliederversammlung
17.08.18–19.08.18	Anlass «75 Jahre Lawinenhundewesen in der Schweiz»
26.08.18	GP Suisse Berne Memorial
12.10.18–14.10.18	Air and Space Days
28.10.18	Swiss City Marathon
07.12.18–09.12.18	Weihnachts-Flohmarkt

# EREIGNISSE 2017

Die Verkehrshaus-Agenda umfasste wiederum eine Vielfalt an Veranstaltungen, die sämtliche Bereiche der Mobilität abdeckten. Die neu eröffneten Ausstellungen boten den Gästen und Besuchern erlebnisreiche Entdeckungen.



**09.03.17 Autosalon Genf**  
Zusammen mit der Schweizer Automarke «Monteverdi» war das Verkehrshaus Gast am Genfer Autosalon.



**30.03.17 Erweiterung i-factory**  
Die Erweiterung der i-factory zusammen mit den Partnern Die Schweizerische Post, UBS und IT-Dreamjobs setzte neue Massstäbe.



**12.04.17 Halle Strassenverkehr**  
Mit dem Einbau eines Zwischengeschosses konnte das Angebot an Zwei- und Dreirädern massiv erweitert werden.



**13.04.17 Draisinenspiel**  
In Zusammenarbeit mit dem Partner Zentralbahn entstand ein neues Spiel in der Schienenhalle: Es darf gegeneinander gekämpft werden.



**28.04.17 Road Days**  
Die Thementage standen im Zeichen des Rennsports. In einem Dreikampf massen sich die Renntalente von morgen.



**29.04.17 «Nacht im Verkehrshaus»**  
Das Jubiläum «75 Jahre Verein Verkehrshaus» feierten die Mitglieder mit einem Ballonstart und einer «Nacht im Verkehrshaus».



**12.05.17 Mustermesse Basel**  
Das Verkehrshaus war mit der Automarke «Monteverdi» und dem SBB-Giruno-Loksimulator an der Mustermesse Basel vertreten.



**20.05.17 Kids-Skilflugtag**  
Jugendliche lernten mit dem Doppel-Doppel-Olympiasieger im Skispringen Simon Ammann auf der Hallen-Skisprunganlage das Skifliegen.



**26.05.17 Prowler-Treffen**  
In der Arena trafen sich Fahrer der Automarke «Prowler». Dieser Sportwagen wurde vom Automobilhersteller Chrysler gebaut.



03.06.17 **Fantastic Plastic**  
Das Treffen der Autos mit Karosserien aus glasfaserverstärktem Kunststoff fand dieses Jahr auch im Aussenlager Rain statt.



19.06.17 **Hupac-Simulator**  
Anlässlich seines 50-Jahre-Firmenjubiläums hat das Unternehmen Hupac den Anstoss zum Bau eines Kran-simulators gegeben.



23.06.17 **Rail Days**  
Das Interesse an Modelleisenbahnen und Eisenbahnwissen war an den Thementagen «Schienenverkehr» sehr gross.



24.06.17 **Mitgliederversammlung**  
Die Mitgliederversammlung stand im Zeichen des 75-Jahre-Jubiläums des Vereins. Paul Berger wurde zum Ehrenmitglied ernannt.



05.10.17 **skyguide**  
Ein animiertes Spiel auf der Themeninsel «Flugsicherung» macht den Besucher zum virtuellen Flugverkehrsleiter.



13.10.17 **Air and Space Days**  
Eine Flugshow der Schweizer Luftwaffe und die Landung von Fallschirmspringern in der Arena stiessen auf grosse Begeisterung.



15.10.17 **Mobilität der Zukunft**  
Die neue Ausstellung «Mobilität der Zukunft» mit der Partnerin SBB präsentiert Visionen zum künftigen Mobilitätsverhalten.



09.11.17 **Kaeserbergbahn**  
Die neue Themeninsel «Erlebniswelt Massstäbe» lässt Besucherinnen und Besucher zur Modellfigur werden.



06.12.17 **Fluggastbrücke**  
Eine Original-Fluggastbrücke des Flughafens Zürich verbindet neu das Empfangsgebäude mit der Halle Luftfahrt.



# MARKETING UND VERKAUF

Die Umsetzung einer überarbeiteten Preisstruktur mit der Lancierung eines Tagespasses und der Ausbau der Social-Media-Aktivitäten waren die massgebenden Projekte im Berichtsjahr. Mit André Küttel übernahm ab April ein erfahrener Touristiker den Bereich «Marketing und Verkauf».



**ANDRÉ KÜTTEL**  
Leiter Marketing & Verkauf

Im Berichtsjahr war der Bereich «Marketing und Verkauf» geprägt vom Führungswechsel: André Küttel übernahm Anfang April die Bereichsleitung von Jacqueline Schleier. Der studierte Betriebswirt der Hochschule St. Gallen mit Vertiefungsrichtung (Fremden-)Verkehrswirtschaft wird einen Schwerpunkt auf die Entwicklung des Gruppengeschäfts für Touristen aus Asien und den USA legen. Im Berichtsjahr hat er bereits die Märkte China, Indien und USA besucht und an den beiden Tourismusveranstaltungen «Global European Market» und «World Travel Market» in London teilgenommen.

Als langjähriger Marketing-Direktor der Bergbahnen Titlis und CEO der 7x7 Fahrdienste AG, der grössten Taxi-Vermittlungszentrale der Deutschschweiz, hat er sich ausgezeichnete Kenntnisse im Tourismus- und Verkehrsumfeld angeeignet. Seine internationalen Kenntnisse im Vertrieb touristischer Dienstleistungen werden ihm bei seiner neuen Aufgabe von grossem Nutzen sein. Der 55-jährige Tourismusexperte ist in der Zentralschweiz aufgewachsen.

## ÜBERARBEITUNG DER PREISSTRUKTUR

Das Verkehrshaus hat vor 15 Jahren das Familienticket eingeführt. Das Angebot basierte auf dem klassischen Familienbegriff. Am Ticketschalter ist es immer wieder zu längeren Diskussionen darüber gekommen, was als Familie zu verstehen sei. Dies führte zu längeren Wartezeiten. Auch der Online-Verkauf wurde

durch neue Formen wie Patchwork- und Regenbogenfamilien erschwert. Eltern wohnen zum Teil nicht mehr an der gleichen Adresse wie die Kinder. Kleinfamilien bilden die Mehrheit, und Teilzeitbeschäftigungsmodelle führen dazu, dass Vater und Mutter nicht mehr gleichzeitig die Freizeit mit den Kindern verbringen. Zudem waren bisher Alleinerziehende gegenüber Familien benachteiligt, weil sie vom Familienticket nicht profitieren konnten.

Das Verkehrshaus hat sich über die Problematik Gedanken gemacht und im Zuge einer Überarbeitung das Familienticket durch eine vereinfachte Preisstruktur per 1. Januar 2018 ersetzt. Das neue Preismodell basiert auf dem Grundsatz «eine Person = ein Eintrittspreis». Damit konnte auch der Ticketverkauf vor Ort, online und im Ausland optimiert werden. Für die Reiseveranstalter in den ausländischen Märkten erleichtert das transparentere Angebot den Weiterverkauf.

## ATTRAKTIVER TAGESPASS

Neu im Angebot gibt es einen Tagespass und einen Studenten- und Lehrlingstarif. Der Tagespass umfasst den Eintritt ins Museum sowie ins Planetarium, Filmtheater, Swiss Chocolate Adventure und in die Media World. Die Besucherinnen und Besucher können mit dem Tagespass alle Angebote unter dem Dach des Verkehrshauses so oft nutzen, wie sie wollen. Mit der neuen Preiskategorie «Studenten/Lernende» (unter 26) will das Verkehrshaus vermehrt Jugendliche, die nicht mehr aus-

schliesslich mit den Eltern die Freizeit verbringen, ansprechen.

## ONLINE-TICKETING

Der Online-Verkauf ist vereinfacht und verstärkt worden. Eine bereichsübergreifende, aus Vertretern des Verkaufs und der Informatik bestehende Arbeitsgruppe hat eine Auslegeordnung vorgenommen und die für die Bedürfnisse des Verkehrshauses beste Software für den Ticketverkauf ausgewählt. Die Anpassungen und Umsetzungen erfolgten rechtzeitig auf die Einführung der neuen Preisstruktur per 1. Januar 2018.

## KONGRESSE UND ANLÄSSE

958 Unternehmen, Vereine und Verbände haben das Verkehrshaus ausgewählt, um hier eine Veranstaltung durchzuführen. Im modernen, an bester Lage liegenden Conference Center haben exakt hundert Tagungen stattgefunden. Neben weiteren klassischen Veranstaltungen wie Produktpräsentationen, Firmenanlässen und Gruppenbesuchen fanden auch zwei grosse private Geburtstagsfeiern statt. Für einen sechzigsten Geburtstag wurde das ganze Conference Center in ein buntes Partylokal umgewandelt. Ganz unter dem Motto «Fliegerei» stand der 95. Geburtstag eines Verkehrshausvereinsmitglieds der ersten Stunde, der in der Halle Luft- und Raumfahrt ausgiebig gefeiert wurde. Die SBB kamen im Frühling mit über 2000 Pensionierten ins Verkehrshaus. Nach einer exklusiven Vorführung im Filmtheater





wurden die Pensionierten von unserer Gastronomie mit einem feinen Mittagessen verwöhnt. Abgeschlossen wurde das Veranstaltungsjahr 2017 im Dezember mit fünf erfolgreichen Konzerten des 21<sup>st</sup> Century Chorus im Verkehrshaus Planetarium: einer eindrücklichen, von Chorklängen untermalten Show.

#### **SOCIAL MEDIA UND WEBSITE**

Im Berichtsjahr konnte der Bereich «Social Media» ausgebaut werden. Dank der Anstellung eines Praktikanten hat das Verkehrshaus seine Online-Kommunikation intensiviert und verbessert. Der Facebook-Auftritt ist weiterentwickelt worden. Neu wird auch Instagram regelmässig eingesetzt. Der Empfängerkreis des monatlich erscheinenden Online-Newsletters wurde vergrössert.

Im Hinblick auf die Neugestaltung der Website 2018 sind die Planungsarbeiten in Angriff genommen worden. Ziel ist es, Inhalt, Gestaltung und Navigation für Computer und Mobile-Geräte (Smartphones, Tablets) zu optimieren. In der Filmtheater-Lounge sind Digital-Signage-Applikationen installiert worden.

#### **MEDIENARBEIT**

Zwei international bekannte Fernsehformate machten Halt im Verkehrshaus. Die Vorabend-Spielshow «Wheel of Fortune» gibt es seit über 30 Jahren. Sie erreicht nach wie vor jeden Abend zur besten Sendezeit 8 Millionen Zuschauerinnen und Zuschauer in den USA. «The Grand Tour» ist ein britisches Fernsehmagazin rund

um das Thema «Automobil», das von Jeremy Clarkson, Richard Hammond und James May präsentiert wird (Ex-«Top-Gear»). Im Verkehrshaus parkierten sie ihre Luxusportwagen in der Arena und besuchten die Halle Strassenverkehr. Die Ausstrahlung ihres Besuchs in der Zentralschweiz erfolgte auf dem Streamingdienst von Amazon Video.

Das Fernsehen SRF berichtete in der Sendung «Tacho» über die nationale Mobilitätssammlung in Rain, und die Macher der Sendung «Einstein» besuchte das Planetarium. Auch waren Medienschaffende aus der Westschweiz vor Ort: TV Léman aus Genf und das Westschweizer Radio SRF.

#### **KENNZAHLEN**

#### **MARKETING & VERKAUF**

Eintritte Museum	519 997
Eintritte Filmtheater	116 994
Eintritte Planetarium	62 635
Eintritte «Chocolate Adventure»	72 451
Eintritte Media World	79 715
Führungen	486
Anlässe	958
Teilnehmende an Anlässen	62 699



# MITGLIEDERDIENST

2017 feierte der Verein Verkehrshaus der Schweiz sein 75-Jahre-Jubiläum. Das Interesse an einer Vereinsmitgliedschaft ist ungebrochen. Erfreulicherweise zählte die Verkehrshausfamilie auch im Jahr 2017 über 36 000 Mitglieder.



**THOMAS BARTHELT**  
Leiter Finanzen  
& Zentrale Dienste



Versammlungsort war das Bahnhofbuffet 2. Klasse in Zürich. Am 26. Februar 1942 trafen sich dort 76 Persönlichkeiten aus Politik und der Verkehrs- und Wirtschaftswelt und gründeten den Verein Verkehrshaus der Schweiz. Im Frühling 2017 wurde das 75-Jahre-Jubiläum mit einer «Nacht im Verkehrshaus» gefeiert. Zu den Höhepunkten gehörten die Erkundung der neu eröffneten Halle Strassenverkehr, die Begehung des Raumwandlers in der neuen Raumfahrtausstellung sowie Führungen mit und ohne Taschenlampen. Auf der Arena luden Marktstände dazu ein, sich kulinarisch zu verpflegen. Der Luzerner Stadtpräsident Beat Züsli überbrachte die Grüsse des Stadtrates, seitens des Kantons machte der Kulturbeauftragte Stefan Sägesser der Festgemeinde seine Aufwartung.

## 70. MITGLIEDERVERSAMMLUNG

An der von Vereinspräsident Franz Steinegger geleiteten 70. Mitgliederversammlung vom 24. Juni 2017 blickte Verkehrshaus-Direktor Martin Bütikofer auf das vergangene Vereinsjahr 2016 zurück. Zum neuen Ehrenmitglied wurde Paul Berger von der Stiftung «Peter Monteverdi Automobilbau» ernannt. Die Stiftung und das Verkehrshaus haben mit der Neugestaltung der Halle Strassenverkehr einen einmaligen Rahmen zur Bewahrung des Lebenswerks von Peter Monteverdi geschaffen. Der alljährlich im Rahmen der Mitgliederversammlung stattfindende Mitgliedertag zählte über 1500 Teilnehmende. Die Teil-

nahme an diesem speziellen Tag stösst nach wie vor auf grosses Interesse. Auch dieses Jahr spielte das Zurich Airport Orchestra in der Halle Luft- und Raumfahrt schwungvoll auf. Das attraktive Programm im Filmtheater und im Planetarium begeisterte unsere Mitglieder genauso wie die Führungen durch die Ausstellungen. Natürlich durfte eine Geburtstagstorte zum Jubiläum nicht fehlen. Sie wurde im Anschluss an die Generalversammlung serviert. Dabei bot sich die Gelegenheit für einen Austausch zwischen den zahlreich erschienenen Mitgliedern und dem Verkehrshaus-Management.

## MITGLIEDERKOLUMNE

Im «Verkehrshaus Magazin» kamen im Berichtsjahr anlässlich des Vereinsjubiläums die Mitglieder zu Wort. In der Kolumne «Das Mitglied» berichteten sie über ihre Verbundenheit mit dem Verkehrshaus. Darunter war auch Dominic Deville, der seit seinen Jugendjahren das Verkehrshaus besucht. Heute teilt er seine Faszination mit seinen Kindern. Auch zu Wort kamen die Familie Vontobel aus Lommis, der Verein Tageskinder aus Kriens, ein Transportunternehmen sowie Irene Reynolds Schier. Regula Leuthold schilderte als Patin ihre Beziehung zum Verkehrshaus.

## GROSSELTERN-MITGLIEDSCHAFT

Der Verein Verkehrshaus der Schweiz zählt neu 36 150 Mitglieder. Dies entspricht einem Rückgang von 2,1 % gegenüber dem Vorjahr. Grund dafür ist insbesondere

die Aussonderung von Kindern über 16 Jahre aus den Familienmitgliedschaften im Zuge einer Altersüberprüfung. 2017 wurde neu eine Grosseltern-Mitgliedschaft eingeführt. Sie ermöglicht es Grosseltern, gemeinsam mit ihren Enkeln das Museum kostenlos zu entdecken. Leicht gestiegen ist die Zahl der Familienmitgliedschaften und der Kollektivmitgliedschaften (Firmenmitgliedschaften), leicht gesunken jene der Einzel- und Paarmitgliedschaften. Im Bereich der Patenschaften hat das Verkehrshaus noch Entwicklungspotenzial.

## KENNZAHLEN MITGLIEDERDIENST

Mitglieder total	36 150
Einzelmitglieder	6 068
Paarmitglieder	10 501
Familienmitglieder	17 509
Kollektivmitglieder	1 742
Patenschaften	205
Grosselternmitglieder	136

**FINANZJAHR 2017** Das Verkehrshaus der Schweiz verzeichnete im abgelaufenen Geschäftsjahr über 850 000 Eintritte und erzielte damit einen Eintrittsertrag von knapp CHF 8 Mio. Der Jahresgewinn beträgt CHF 374 254. Die Sponsoring- und Werbeerträge konnten auf fast CHF 5 Mio. gesteigert werden. Für den Ausbau der Ausstellung standen weitere CHF 2,1 Mio. in Form von Partner- und Gönnerbeiträgen zur Verfügung. Trotz eines leichten Rückgangs beim Mitgliederbestand aufgrund der Aussonderung von Kindern über 16 Jahre aus den Familienmitgliedschaften im Zuge einer Altersüberprüfung konnte der Ertrag bei den Mitgliedschaften um 7,4 % auf CHF 2,2 Mio. gesteigert werden.

#### ERFOLGSRECHNUNG

Die Jahresrechnung schliesst 2017 mit einem Unternehmensgewinn von CHF 374 254 ab, was CHF 268 640 unter dem Vorjahresergebnis liegt. Grund für den Rückgang sind im Jahr 2016 erhaltene Kompensationszahlungen von Versicherungen aus der Schadensabrechnung nach dem Hochwasser 2015. Die leicht höheren Betriebserträge wurden vollumfänglich für die Attraktivitätssteigerung im Ausstellungsbereich verwendet.

Steigerungspotenzial auf der Ertragsseite besteht vor allem bei den Museums- und Filmtheatereintritten sowie im Shop und im Bereich «Kongresse & Anlässe». Dank einer verantwortungsvollen Ausgabenpolitik und etablierter Frequenzmodelle für den Mitarbeiterinsatz konnten die finanziellen Vorgaben eingehalten werden.

#### ERFOLGSRECHNUNG 2017 (in CHF)

	2017	2016
Nettoerlöse aus Lieferungen und Leistungen	19 699 085	18 231 550
Eintrittserträge	7 802 507	7 915 389
Erträge Attraktionen	333 563	353 194
Mitglieder- und Gönnerbeiträge	2 317 367	2 376 086
Sponsoring- und Werbeerträge	4 918 624	2 851 622
Erträge Shops	1 789 395	1 833 022
Sonstige Erträge	2 537 629	2 902 237
Material- und Projektaufwand	-5 562 071	-3 810 912
Personalaufwand	-9 771 333	-10 040 000
Übriger betrieblicher Aufwand	-5 350 734	-5 503 677
Raumaufwand, Unterhalt, Reparaturen, Ersatz	-2 264 403	-2 161 365
Verwaltungs- und Informatikaufwand	-340 820	-391 360
Marketing- und Werbeaufwand	-2 925 932	-3 026 857
Sonstiger Betriebsaufwand/-ertrag	180 421	75 905
Abschreibungen und Wertberichtigungen auf Positionen des Anlagevermögens	-1 783 218	-1 717 177
<b>Betriebliches Ergebnis vor Zinsen und Steuern</b>	<b>-2 768 271</b>	<b>-2 840 216</b>
Finanzertrag	76 229	73 470
Finanzaufwand	-172 324	-202 618
<b>Betriebliches Ergebnis vor Steuern</b>	<b>-2 864 366</b>	<b>-2 969 364</b>
Betriebsfremder Ertrag	3 124 002	3 076 002
Ausserordentlicher, einmaliger oder periodenfremder Ertrag	115 975	538 370
Ausserordentlicher, einmaliger oder periodenfremder Aufwand	-1 357	-2 114
<b>Jahresergebnis vor Steuern</b>	<b>374 254</b>	<b>642 894</b>
<b>Jahresgewinn</b>	<b>374 254</b>	<b>642 894</b>

**BILANZ**

Die Bilanzsumme verringerte sich im Berichtsjahr um CHF 3 800 383 auf CHF 27 744 540. Diese Reduktion ist auf eine ausserordentliche Rückzahlung des Fremdkapitals und die Abschreibungen der grossen Investitionsgüter aus dem Neubauprojekt «VHS 2009» zurückzuführen.

<b>BILANZ PER 31. DEZEMBER 2017</b> (in CHF)	<b>2017</b>	<b>2016</b>
<b>Aktiven</b>		
<b>Umlaufvermögen</b>		
Flüssige Mittel	5 900 858	7 541 187
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	1 763 661	1 513 543
Gegenüber Dritten	1 260 866	1 026 913
Gegenüber Mitgliedern	502 795	486 630
Übrige kurzfristige Forderungen	157 888	132 186
Gegenüber Dritten	157 888	132 186
Vorräte	254 104	249 282
Aktive Rechnungsabgrenzungen	6 081 451	6 997 235
<b>Total Umlaufvermögen</b>	<b>14 157 962</b>	<b>16 433 433</b>
<b>Anlagevermögen</b>		
Sachanlagen	13 586 578	15 111 490
Mobile Sachanlagen	679 366	537 456
Immobilien Sachanlagen	12 907 212	14 574 034
<b>Total Anlagevermögen</b>	<b>13 586 578</b>	<b>15 111 490</b>
<b>Total Aktiven</b>	<b>27 744 540</b>	<b>31 544 923</b>
<b>Passiven</b>		
<b>Kurzfristiges Fremdkapital</b>		
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	2 204 344	1 795 451
Gegenüber Dritten	2 204 344	1 795 451
Kurzfristige verzinsliche Verbindlichkeiten	1 600 000	1 600 000
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	1 627 997	1 633 251
Gegenüber Dritten	1 627 997	1 633 251
Passive Rechnungsabgrenzungen	7 524 226	8 101 490
<b>Total kurzfristiges Fremdkapital</b>	<b>12 956 567</b>	<b>13 130 192</b>
<b>Langfristiges Fremdkapital</b>		
Langfristig verzinsliche Verbindlichkeiten	400 000	4 000 000
Gegenüber Dritten	400 000	4 000 000
Langfristige Rückstellungen	10 120 057	10 521 069
<b>Total langfristiges Fremdkapital</b>	<b>10 520 057</b>	<b>14 521 069</b>
<b>Total Fremdkapital</b>	<b>23 476 624</b>	<b>27 651 261</b>
<b>Eigenkapital</b>		
Vereinskapital	3 893 662	3 250 768
Jahresgewinn	374 254	642 894
<b>Total Eigenkapital</b>	<b>4 267 916</b>	<b>3 893 662</b>
<b>Total Passiven</b>	<b>27 744 540</b>	<b>31 544 923</b>

**REVISORENBERICHT**

PricewaterhouseCoopers hat die Jahresrechnung und das Vorhandensein eines internen Kontrollsystems (IKS) geprüft und für in Ordnung befunden. Sie empfiehlt diese der Mitgliederversammlung zur Annahme. Die vollständige Jahresrechnung inklusive Anhang und Prüfungsbericht kann in der Direktion eingesehen werden.

**QUALITÄTSMANAGEMENT**

Die SGS Société Générale de Surveillance SA führte im Jahr 2017 erfolgreich nach ISO 9001:2008 ein Überprüfungs-Audit im Verkehrshaus durch. Sie bestätigte die kontinuierliche Weiterentwicklung des Systems. Das nächste Rezertifizierungs-Audit nach ISO 9001:2015 findet im Frühjahr 2018 statt.

**KENNZAHLEN VERKEHRSHAUS**

Eintritte Museum	519 997
Eintritte Filmtheater	116 994
Eintritte Planetarium	62 635
Eintritte «Chocolate Adventure»	72 451
Eintritte Media World	79 715
Mitglieder	36 150
Führungen	486
Anlässe	958
Mitarbeitende total	217
Mitarbeitende in 100%-Stellen	127

**LAGEBERICHT 2017** Das Schwerpunktthema «Neat – Tor zum Süden» stiess weiterhin auf grosses Interesse. In der Halle Strassenverkehr erfolgte acht Jahre nach der Eröffnung eine Neuinszenierung. Der Einbau eines Zwischengeschosses schuf Raum für die Ausstellung der Schweizer Automarke «Monteverdi». Insgesamt verzeichnete das Verkehrshaus über 850 000 Eintritte. Es war ein erfolgreiches Jahr für das Museum; auch die Zusatzangebote kamen gut an.

### WACHSTUM DANK MEDIA WORLD

Mit über 850 000 Eintritten erwirtschaftete das Verkehrshaus im Berichtsjahr 2017 einen stattlichen Nettoerlös von CHF 19 699 085. 519 997 Besucher gingen ins Museum, 116 994 ins Filmtheater, 62 635 ins Planetarium, 72 451 ins Swiss Chocolate Adventure und 79 715 in die Media World. Das Wachstum bei den Eintritten ist auf diverse neue Attraktionen in der Ausstellung zurückzuführen. Aber auch das Planetarium und das Swiss Chocolate Adventure verzeichneten einen leichten Besucherzuwachs. Bei den Familienmitgliedschaften sank die Mitgliederzahl leicht gegenüber dem Vorjahr. Grund dafür ist die Überprüfung der Zugehörigkeit der Kinder, die das 16. Altersjahr überschritten haben. Per 31. Dezember 2017 waren es 36 150 Familienmitglieder.

### MEHR SPONSORINGERTRÄGE

Das Verkehrshaus ist seit Jahren ein attraktiver Partner für die Privatwirtschaft. Die Summe der Sponsoringgelder stieg wieder an. Neben den Sponsoring- und Werbeeinnahmen von CHF 4,92 Mio. konnten zusätzlich CHF 2,1 Mio. für zweckgebundene Investitionen im Museum ausgewiesen werden. Mit diesen Beiträgen wurden zum Beispiel die Media World, der Ausbau der Halle Strassenverkehr, die neue bfu-Ausstellung und die Ausstellung «Mobilität der Zukunft» der SBB in der Halle Schienenverkehr finanziert. Die Eigenleistungen sind darin nicht inbegriffen.

### SCHULDENABBAU

Die aktuelle Zinssituation mit drohenden Negativzinsen führte im Geschäftsjahr 2017 zu einer ausserordentlichen Tilgung der Hypothek aus dem Grossprojekt «VHS 2009» von insgesamt CHF 3,6 Mio. Die laufenden hohen Neuinvestitionen wurden aus dem Betriebsbudget und mit Gönnerbeiträgen und Spendengeldern finanziert. Die bestehenden Finanzverbindlichkeiten konnten auf einen Wert von CHF 2,0 Mio. reduziert werden.

### RISIKOBEURTEILUNG

Das Verkehrshaus hat die Risikobeurteilung im Rahmen des bestehenden Risk-Management-Prozesses aktualisiert und dokumentiert. Die Risiken und die Ziele der Risikoreduktion wurden vom Vorstand überprüft und wo nötig angepasst.

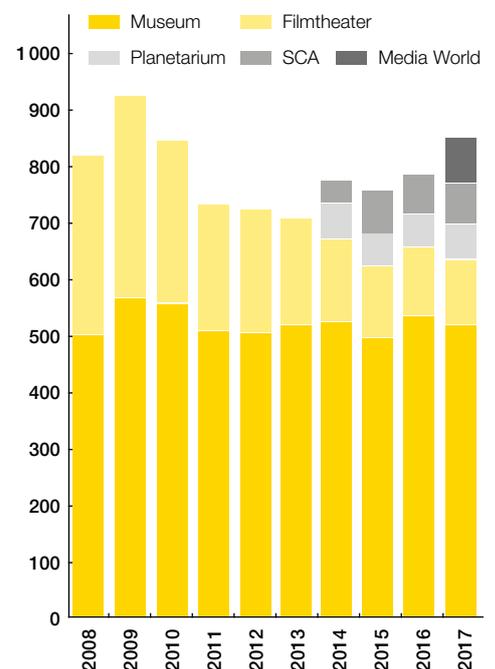
### AUSSERGEWÖHNLICHE EREIGNISSE

2017 leisteten die Versicherungen den letzten Teil der Kompensationszahlungen für die Hochwasserschäden aus dem Jahr 2015 (siehe «ausserordentliche Erträge»). Die Kosten des Vorprojekts für den Ersatzneubau «Schienenhalle 1» von rund CHF 1,2 Mio. konnten aus der Betriebsrechnung finanziert werden. Ansonsten verzeichnete das Geschäftsjahr 2017 keine aussergewöhnlichen Ereignisse.

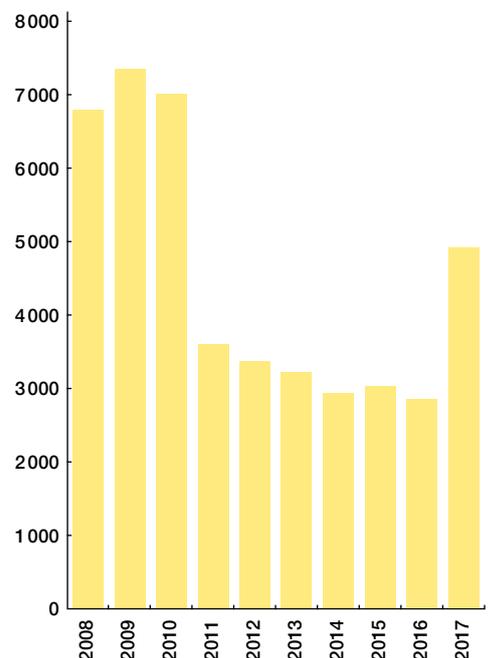
### ZUKUNFTSAUSSICHTEN

Eine insgesamt stabile Wirtschaftslage, das unveränderte Freizeitverhalten der Schweizer Bevölkerung sowie die weiterhin grosse Attraktivität der Schweiz bei Touristen haben das Management dazu veranlasst, das Eintrittsbudget für 2018 unverändert hoch anzusetzen. Die Geschäftsleitung besteht 2018 neu aus fünf Mitgliedern. Mit den bestehenden Bereichen «Ausstellung & Sammlung», «Vermittlung & Entwicklung», «Marketing & Verkauf» und «Finanzen & Zentrale Dienste» ist das Management für die aktuellen Aufgaben und die Herausforderungen der Zukunft gut aufgestellt. Die Baueingabe für den Ersatzneubau der Schienenhalle 1 erfolgt im Frühjahr 2018. Die Realisierung dieses «Mehrzweckgebäudes» wird auch den Weg für die Sanierung und Umnutzung des Bürohochhauses freimachen.

Eintritte 2008 bis 2017 (in Tsd.)



Entwicklung Sponsoring-Ertrag 2008 bis 2017 (in Tsd. CHF)



**DANKESCHÖN** Zahlreiche Donatoren, Spender, Supporter und Partner ermöglichen es dem Verkehrshaus, die Attraktivität des Museums, der Sammlung und der Zusatzangebote Planetarium, Filmtheater und Swiss Chocolate Adventure zu erhalten und auszubauen. Dafür danken wir allen ganz herzlich.

## SPONSOREN

### OFFIZIELLE PARTNER

APG|SGA Allgemeine Plakatgesellschaft, Bern | Coop, Basel | SBB AG, Bern | SRG SSR, Bern | Touring Club Schweiz, Vernier

### AUSSTELLUNGEN

Agenzia Turistica Ticinese SA | AlpTransit Gotthard AG, Luzern | APCO Technologies SA, Aigle | Arbeitsgemeinschaft Transtec Gotthard, Zürich | AXA Versicherungen AG, Winterthur | Bertschi AG, Dürrenäsch | bfu Schweiz. Beratungsstelle für Unfallverhütung, Bern | Biovision – Stiftung für ökologische Entwicklung, Zürich | BLS AG, Bern | Breitling SA, Grenchen | Campofelice SA, Tenero | Cardada Impianti Turistici SA, Orselina | Dreier AG, Suhr | Figino Youth Hostel, Figino | Flughafen Zürich AG, Zürich-Flughafen | Foxtrail, Luzern | Garaventa AG, Goldau | Gärtnerei Schwitler AG, Inwil | Giezendanner Transport AG, Rothrist | Hans Künz GmbH, Hard Österreich | Hasler Stiftung, Bern | Hotel Ascovilla, Ascona | Hotel Internazionale, Bellinzona | Hupac AG, Chiasso | I Grappoli Hotel Restaurant Feriendorf, Sessa | Jugendherberge Bellinzona Istituto Santa Maria, Bellinzona | Komax AG, Dierikon | Lindt & Sprüngli (Schweiz) AG, Kilchberg | Login Berufsbildung Olten, Olten | Lugano

Youth Hostel, Savosa | Mappuls AG, Luzern | Ostello per la gioventù, Locarno | Planetarium Freiburg, Freiburg i.Br. | Planzer Transport AG, Dietikon | portmann-media GmbH, Wettingen | Post CH AG, Bern | Red Bull Media House Switzerland, Baar | REX Articoli Tecnici SA, Mendrisio | SBB AG, Bern | SBB Cargo International, Olten | SBB Historic, Bern | Schmauder-Rohr GmbH, Zürich | Schweiz Tourismus, Zürich | Schweiz. Eidgenossenschaft (BAV), Bern | Schweiz. Hängegleiter-Verband, Zürich | Schweiz. Rettungsflugwacht Rega, Zürich-Flughafen | Schweiz. Rotes Kreuz, Bern | Schweiz. Südostbahn AG, St. Gallen | Seilbahnen Schweiz, Bern | Sersa Group AG, Zürich | skyguide, Wangen bei Dübendorf | SNG Lake Lucerne, Luzern | Spectratime, Neuchâtel | SRG SSR, Bern | Stiftung Breitensport, Luzern | Stiftung der Chemins de fer du Kaeserberg, Granges-Paccot Freiburg | Stoosbahnen AG, Stoos | Swiss International Air Lines Ltd., Zürich-Flughafen | Ticino Turismo, Bellinzona | Titlis Engelberg Bergbahnen, Hotels & Gastronomie, Engelberg | Touring Club Schweiz, Vernier | USKA Union Schweizerischer Kurzwellen-Amateure, Aesch | zb Zentralbahn AG, Stansstad

### EVENTS UND PROJEKTE

Hochschule Luzern, Luzern | Radio Sunshine AG, Rotkreuz | Verein Lucerne Marathon, Luzern | ZFV-Unternehmungen, Zürich

### FILMTHEATER

APG|SGA Allgemeine Plakatgesellschaft, Bern | Chicco d'oro, Balerna | Explora Events AG, Luzern | Heineken Switzerland AG, Luzern | Neue Luzerner Zeitung, Luzern | Radio Pilatus AG, Luzern | Ramseier Suisse AG, Sursee | Schweiz. Rotes Kreuz, Bern | Zentralschweizer Fernsehen Tele 1 AG, Luzern

### PRODUKTE

#### UND DIENSTLEISTUNGEN

B+T Bild+Ton AG, Rothenburg | Coca-Cola Beverages AG, Kestenholz | Nestlé Waters (Suisse) SA, Vevey | Publicitas Cinecom AG, Zürich | RailAway AG, Luzern | Schweizer Museumspass, Zürich | Schweizer Verband der Raiffeisenbanken, St. Gallen | Secutix SA, Lausanne | Selecta AG, Kirchberg | Spedlogswiss, Basel | SR Technics Switzerland, Zürich-Flughafen | UBS AG, Zürich | Xponia AG, St. Gallen

## DONATOREN

### BIBLIOTHEK

P. Arengo-Jones, Bern | Arthur Mebius Photography, A. Mebius, Naarden | Association des Armateurs Suisses, E. André, Basel | Belser museologisch + nostal-chic, E. Belser, Egerkingen | N. Benies, Belp | P. Blank, Luzern | Bundesforschungsanstalt für Fischerei, M. Stein, Hamburg | P. Burri, Zürich | Deutsches Museum München, AdöR, München | C. Dörig, Bottmingen | Edition Lan AG, R. Gohl, Bäretswil | Editions SECAVIA, S.-E. Cruchet, Meyrin | H.+R. Erfurth, Dessau-Rosslau | Ziebigk | FCA Switzerland SA, M. Lovallo, Schlieren | M. Fricke, Zürich | Galerie Patrick Cramer, P. Cramer, Genève |

R. Heim, Luzern | A. Hofmann, Bern | F.+S. Hofmann, Schönenberg | A. Kündig, Münsingen | A. Mäder, Rheinfelden | J. Montandon, La Tour-de-Peilz | S. Müller, Erlangen | Pantheon Basel AG, S. Musfeld, Muttentz | SBB AG, Fachstelle für Denkmalpflege, S. Nicolodi, Bern | SBB Historic – Stiftung Historisches Erbe der SBB, Windisch | Schweiz. Verband Eisenbahn-Amateur SVEA, U. Rüeegger, Olon | N. Semenov, Monino (Moscow Region) | Swiss Car Register, Safenwil | Verein Tram-Museum Zürich, Zürich | Verkehrsbetriebe Zürich VBZ, N. Klinger, Zürich | M. Vonwiller, Rothenhausen | H.A. Weil, Zürich | Werd & Weber Verlag AG, A. Weber, Thun/Gwatt | H. Wydler,

Kriens | L. Zappa, Meride | Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern, P. Hess, Luzern

### DIVERSE DIENST-, GELD- UND SACHLEISTUNGEN

M.-A. Baschy, Bellevue | M. Bracher, Ostermundigen | A. Büchel, Zürich | R. Bussinger, Gelterkinden | D. Falk, Stans | Galliker Transport AG, Altishofen | A.W. Hafner, Gossau | M. Imhof, Rothrist | Langjahrfilm GmbH, E. Langjahr, Root (Ausstellung 2017 im Wondercave) | Maler Schlotterbeck AG, Ebikon | B. Maurer, Thörishaus | R.+E. Mesey, Binningen | P. Methner, Ostermundigen | R. Methner, Ostermundigen | J.-P. Naz,

Avully | T. Nussbaumer, Zug | P. Oschwald, Bern | Pädagogische Hochschule Luzern, H.-R. Schärer, Luzern (Support VHS Schuldienst) | W. Pfenniger-Zürcher, Zug | R.+L. Platt, Rothenburg | T. Plattner, Binningen | W. Plüss, Bülach | M. Portmann-Hirt, Winterthur | portmann-media.com, P. Portmann, Wettingen (Ausstellung «Vom Stummfilm bis zu 3D») | H. Schiavini, Luzern | A. Schneider, Meggen | E.+A. Schneider, Rüschtikon | A. Schürch, Gais | R. Sigg, Wermatswil | P. Steiner, Zürich | Stiftung Binelli & Ehrsam, Adliswil | M. Vetter-Schär, St. Niklausen (Leihgabe Fotoausrüstung von 1900) | A. Weiss, Horw

### EVENTS

Modellschiff-Club ORION, H. Schacher, Rothenburg | QUANTBOATS AG, M. Aeppli, M. Schmid, Luzern | Red Bull (Schweiz) AG, S. Wandeler, Baar | Schiff Modell Club Luzern, S. Angerer, Inwil | Schweiz. Rotes Kreuz, K. Schindler, Wabern | Swiss Sailing, M. Vogler, Ittigen | Tessin Tourismus, M. Nicoletti, Bellinzona | Zwischengas AG, B. von Rotz, Zürich

### FOKKER TEAM

F. Achermann, Eglisau | K. Brönnimann, Bichelsee | C. Bruhin, Niederried | F. Ernst, Niederglatt | H. Fischer, Sissach | R. Fischer, Horw | H. Guggisberg, Goldiwil | H.-P. Hanselmann, Lengnau | M. Kälin, Klotten | T. Ochsenbein, Bassersdorf | B. Ruf, Luzern | P. Truniger, Zug | D. Weigum, Greifensee | M. Züllig, Zürich

### GARTENBAHN

O. Gemsch, Islisberg

### I-FACTORY

Hasler Stiftung, Bern (Support Schul-klassen) | Post CH AG, L. Ruggli, Bern (Exponat) | UBS, M. Martin, Zürich (Exponat)

### LOGISTIK

ASFL SVBL, B. Deuerle, Rapperswil | Creaprocess AG, C. Kalt, Obergösgen | Dataphone AG, F. Speerli, Zürich | Dreier AG, H.-P. Dreier, Suhr | Elvetino AG, W. Winter, Zürich | Fiege Logistik (Schweiz) AG, E. Malitzke, Münchenstein | Frigosuisse AG, G. Burkhardt, Möhlin | INTERROLL (Schweiz) AG, J. Karolyi, S. Antonino | Jungheinrich AG, M. Weber, Hirschthal | Kardex Systems AG, S. Isliker, Volketswil | Kühne + Nagel AG, M. Wolf, Glattbrugg | Logjob AG, A. König, Dietikon | Lufthansa Industry Solutions AS GmbH, K. Wiechern, Norderstedt | SSI Schäfer AG, B. Reichmuth, Neunkirch | Stiftung Logistik Schweiz, Dietikon | Swisslog AG, D. Hauser, Buchs | TK-Center Birrfeld AG,

O. Roth, Lupfig | Toyota Material Handling Schweiz AG, S. Schärer, Rümlang | VNL Schweiz c/o EÜrelations AG, H. Ruile, Zürich | Voigt Industrie Service AG, C. Fritz, Niederbipp | R. Waldis, Bern | ZIBATRA Logistik AG, S. Gächter, Rickenbach | Zweifel Pomy-Chips AG, H. Zweifel, Zürich

### LUFTFAHRT

Aero-Club der Schweiz, Y. Burkhardt, Luzern (Bereich Aero-Club) | Aéroport International de Genève, A. Schneider, Genève (Bereich Flughäfen) | Agentur Alltag, P. Bühler, P. Gruber, P. Lämmelin, G. Weiss, St. Gallen (Themeninsel Flugsicherung) | Air Force Center, K. Waldmeier, Dübendorf (Leihgabe Fieseler Storch A-100) | Alpinlift Helikopter AG, S. Kempf, Buochs (Schenkung Aérospatiale SA-315B Lama) | N. Benies, Belp (div. Luftfahrtobjekte) | Berufs- und Weiterbildungszentrum Uri, Maschinenbau, U. Walker, Altdorf (Flugzeugtriebwerk Ghost 48 MK 1) | Breitling SA, J.-P. Girardin, Grenchen (Finanzierung Starfighter) | Breitling SA, M. Pieren, Grenchen (Leihgabe CAP 231 HB-MS-C [Original] und Ballongondel BO 2) | Certiconsult GmbH, H. Berger, Wichtrach | Christen Bau & Logistik AG, M. Christen, Küssnacht (Einbau Fluggastbrücke) | Clin d'Ailes – Musée de l'Aviation Militaire de Payerne, J. Studer, Payerne (Leihgabe Starfighter) | Daetwyler Global Tec Holding AG, P. Daetwyler, Bleienbach (Leihgabe MD3-160 Swiss Trainer) | Dimaim Systems S.L., M. Lasheras, Leioa-Vizcaya (Einbau Fluggastbrücke) | C. Dörig, Bottmingen (Pilotenkoffer für Route Manuals) | EuroAirport Basel Mulhouse Freiburg, V. Gaskell, Basel (Bereich Flughäfen) | Flughafen Zürich AG, R. Stelzer, Zürich-Flughafen (Bereich Flughäfen) | Flughafen Zürich AG – Airfield Maintenance, R. Meier, J. Sieber, Zürich-Flughafen (Einbau Fluggastbrücke) | Förderverein Technikmuseum Hugo Junkers Dessau e.V., G. Fucke, Dessau-Rosslau (Leihgabe Propeller Junkers G 38) | Helvetic Airways, T. Steffen, Klotten (Modelle Fokker 100 und ERJ-190) | N. Hermann, Zimmersheim (Leihgabe Namensschilder für Crossair-Ausstellung) | T. Moos-Jenal, Embrach (Uniformen Swissair-Passagierdienst) | Natur-Museum Luzern, Luzern (Leihgabe Mauersegler und Kiwi) | Pilatus Flugzeugwerke AG, J. Zbinden, Stans (Leihgabe PC-9, Schenkung Modell B4, div. Leihgaben) | Pratt & Whitney Aero Engines Int. GmbH, M. Koptik, Luzern (Leihgabe Flugzeugtriebwerk PW2000) | Prospective Concepts AG, A. Reinhard, Dietikon (Leihgabe Modell Stingray) | REGA Schweiz. Rettungsflugwacht, E. Kohler, S. Wohnlich, Zürich-Flughafen (Rega-Simulator, Bergesack) | RUAG Aviation,

Emmen (Leihgabe div. Luftfahrt-Objekte) | Schweiz. Hängegleiter-Verband SHV, C. Boppart, Zürich (Bereich Fliegen wie ein Vogel) | Schweizer Armee, Luftwaffe, J. Nussbaum, Bern (div. Leihgaben Luftfahrt) | skyguide, I. Batt, M. Ezquerra, R. Gaberell, T. Villiger, Wangen b.D. (Themeninsel Flugsicherung) | Solar Impulse, M. Piccard, Lausanne (Solar Impulse) | SPHAIR, S. Kull, Dübendorf (Bereich SPHAIR) | P. Sturm, Dallenwil (Leihgabe Replika von Pilatus Porter PC-6 «Yeti») | M. Suter, Basel (div. Leihgaben für Crossair-Ausstellung) | Swiss Helicopter AG, D. Sahli, Epagny (Rettungsmaterialien Heliswiss) | Swiss Helicopter Group, S. Hartmann, Chur (Film) | Swiss Helicopter Maintenance AG, A. Mürger, Belp (Helikopterturbine Gnome H.1000 Mk. 510) | Swiss International Air Lines Ltd., P. Koffler, Zürich-Flughafen (Flugzeugmodelle 1:40 von B777 und CS100) | Swiss International Air Lines Ltd., N. Stanek, Zürich-Flughafen (Bereich Die Welt der Swiss, div. Leihgaben Crossair-Ausstellung, Schenkung Modelle B777 und CS 100) | Tagmar + Partner AG, M. Obrist, Dagmersellen (Einbau Fluggastbrücke) | Univers GmbH Werbetechnik, Ebikon | V. Voegeli, Dietwiller (Leihgabe Stoffrosette für Crossair-Ausstellung) | Webaria AG, T. Schwarzenruber, Küssnacht (Einbau Fluggastbrücke) | A. Winiger, Geiss (Ballonprüfung) | E. Witprächtiger, Pfaffnau (Ballonprüfung) | Zeppelin Museum Friedrichshafen GmbH, Friedrichshafen (Leihgaben Wasserstoffflasche von Luftschiff Graf Zeppelin und Gondel Zeppelin NT)

### MODELLFLUGMUSEUM

Aero-Club der Schweiz, C. Petitpierre, Luzern | R. Baumann, Samstagern | B. Bolliger, Gontenschwil | H. Borer, Nunningen, W. Brändli, Kölliken | W. Elsig, Höri | G. Fischer | Dübendorf | J. Fischer, Oberwil i.S. | U. Gander, Egolzwil, | M. Günther, Unterseen | K.J. Hammerschmidt | Aachen | R. Hochstrasser, Klotten | U. Hoerner-Pfenninger, Zürich | H. Horisberger, Liesberg | P. Ringier, Rothrist | C. Schenker, Härkingen | M. Schilt, Hofstetten b.B. | J.P. Schiltknecht, Zollikerberg | M. Schnyder, Emmenbrücke | W. Wuhrmann, Zürich | H. Wydler, Kriens

### PLANETARIUM

Astronomische Gesellschaft Luzern AGL, J. Barili, Oberrau (Text Astronomischer Monatshimmel) | Astronomische Gesellschaft Luzern AGL, M. Burch, Horw (Astronomische Jahresvorschau) | Ringier AG, Blick-Gruppe, D. Baumann, S. Pfothenhauer, Zürich (Video-Material für Show «Patrouille Suisse & PC-7 Team 360°») | J. von Arx, Oensingen

**RAUMFAHRT**

abl allgemeine baugenossenschaft luzern, Luzern (Raumwandler) | APCO Technologies, A. Pugin, Aigle (Unterstützung) | P. Bärtschi, Luzern (Leihgabe Taschentuch von Astronaut) | CSEM SA, A.M. Madrigal, Neuchâtel (Video, Leihgabe) | Empa, A. Neels, Dübendorf (Projekt EURECA) | EPFL Space Engineering Center, S. Dandavino, Lausanne (Leihgaben SwissCube-Replikate) | ESA European Space Agency, G. de Best, M. Schena, Noordwijk (Leihgabe Spacelab Pallet) | ETH Zürich Institut für Geodäsie und Photogrammetrie, A. Geiger, Zürich (Leihgabe) | Fisba AG, M.J. Schmidt, St. Gallen (Leihgabe Philae-Kamera und Venus Monitoring Camera) | Gesellschaft der Weltall-Philatelisten, Hegnau | HSLU – Technik und Architektur, CC Aerospace Biomedical Science & Technology, M. Egli, Hergiswil (Leihgabe Raumfahrt-Experimente) | R. Kilchenmann, Torrance (Leihgabe div. Raumfahrt-Memorabilien) | maxon motor AG, T. Brunner, Sachseln (Themenbereich Mars) | Museum Rietberg, A. Suter, Zürich (Video) | NCCR PlanetS, W. Benz, Bern (Unterstützung) | C. Niccollier, Vufflens-la-Ville (Leihgabe div. Raumfahrt-Objekte) | Physikalisch-Meteorologisches Observatorium Davos PMOD/WRC, W. Schmutz, Davos Dorf (Leihgabe SOVA-Experiment) | Realtechnologie AG, R. Bleuler, Oberrieden (Leihgabe Philae-Landtriebwerk) | RUAG Aviation, A. Heer, Emmen (Leihgabe) | RUAG Space, D. Fürst, Zürich (div. Leihgaben) | Schweiz. Raumfahrt-Vereinigung (SRV), Burgdorf | Spectratime Oriola Switzerland SA, P. Rochat, Neuchâtel (Leihgabe Atomuhren) | B. Stanek, Arth (Video) | Swiss Space Office, K. Brocard, Bern (Unterstützung) | SwissApollo LLC, L. Viglietti, Winterthur (Leihgabe div. Apollo-Objekte) | Swissmem/Swiss Space Industries Group, R. Keller, Zürich (Unterstützung) | Syderal SA, A. Gisiger, Gals (Leihgaben ATV-Modell und TCU) | TIMEstandard, P. Micheli, Zürich (Leihgabe Atomuhr TIMEmaschine) | Universität Bern, W. Benz, Bern (Leihgabe CHEOPS-Modell) | Universität Zürich, Center for Theoretical Astrophysics and Cosmology, B. Moore, Zürich (Video)

**SCHIENENVERKEHR**

ABB Switzerland Ltd., C. Holtmann, Lenzburg (Vitrine Halbleiter) | P. Bachmann-Binkert, Luzern (RESAL-Modelllok mit Zubehör) | S. Baeriswyl, Belfaux (Barrierenwärterin-Pelerine) | BLS AG, Bern (Leihgaben Elektrolok Ae 4/4 Nr. 258 der BLS und Modelle Elektrotriebwagen DBDe 4/4 der EBT) | H. Bruderer, Kriens, (Reinigung Gotthardbahn-Modell) | Chemins de fer du Kaeserberg, M. Antiglio, H.G. Wägli, N. Zapf, Granges-Paccot (Erlebniswelt

Massstäbe, Leihgabe Kleindioramen H0) | CWA Constructions SA, M. Jeker, Olten (Themeninsel Stoos) | Emschertalmuseum Herne, O. Doetzer-Berwerger, R. Piorr, Herne (Bohrmaschine Alfred Brandt) | .eyecatcher ag, O. Pel, Zürich (Kombinierter Verkehr) | Garaventa AG, U. Sutter, Goldau (Themeninsel Stoos) | HAG Modellbahnen GmbH, H. Urech, Stansstad (Ersatzteile Rollmaterial GB-Modell, SBB-See-Containerwagen Rail Days) | P. Herzog, Buchrain (Reinigung Gotthardbahn-Modell) | Hupac SA Chiasso, D. Frigerio, B. Kunz, I. Tonndorf, Chiasso (Kombinierter Verkehr) | Kraftwerke (Leihgabe akkubetriebene Stollenlok mit Wagen Guttannen-Handeck) | Künz GmbH, R. Geiger, Hard (Kombinierter Verkehr, Kran Hupac Container-Terminal Wolfurt) | P. Marti, Luzern (Reinigung Gotthardbahn-Modell) | A. Meyer, Luzern (Gesamt-Unterhalt Gotthardbahn-Modell) | L. Moning, Biel (Bahnuniform, Bahnpersonalurkunden) | Musée d'Art et d'Histoire, Genève (Leihgabe 3 Tunnel-bohrmaschinen) | J. Neuenschwander, Brig (Leihgabe Modell Steffenbachbrücke) | Pilatus-Bahnen, Kriens (Leihgabe Modell Elektrotriebwagen Bhe 1/2 Nr. 24) | G. Rieker, Kriens (Gesamt-Unterhalt Gotthardbahn-Modell) | K. Rohrer, Steinerberg (Themeninsel Stoos) | SBB AG, O. Matter, Bern (Mobilität der Zukunft) | SBB AG I-AT-BZU-DPF, Fachstelle für Denkmalpflege, Bern (Diorama, div. Modelle, Tafeln und Wagenlaufschilder) | SBB Cargo International AG, M. Stahlhut, Olten (Kombinierter Verkehr) | SBB Historic, Windisch (Leihgabe von div. Fahrzeugen, Modellen und Laternen) | Schöni Transport AG, D. Schöni, Rothrist (Kombinierter Verkehr) | Stoosbahnen AG, I. Steiner, Stoos (Themeninsel Stoos) | Thommen Recycling, A. Meier, Kaiseraugst (Lok-Nummernschild 13254) | VBZ Verkehrsbetriebe Zürich, Zürich (Leihgabe Modell Cobra-Tram Be 5/6) | WASCOSA AG, Luzern (Modell Spezialwagen Wascosa) | C. Winter, Kirchlindach (Modell 1:10 von Ae 3/6 II, Nr. 10439) | zb, L. Berwert, R. Blum, T. Keiser, G. Züger, Stansstad (Draisinenspiel und Simulator)

**SCHIFFFAHRT**

BLS AG, Bern (Leihgabe Modell MS Jungfrau) | K. Bolt, Hohentengen (Dampfboot Charlotte, Jg. 1894) | Bucher & Schmid Bootswerft AG, M. Schmid, Luzern (2 Aussenbordmotoren) | W. Bünter, Vitznau (Unterstützung Dampfboot Charlotte) | Deutsches Schifffahrtsmuseum, Bremerhaven (Leihgabe div. Schiffsmodelle) | Gebrüder Sulzer AG, Winterthur (Leihgabe Containerschiff Kasuga Maru) | I. Grichting, Horw (Silbermedaille Jungfernfahrt MS Diamant auf Vierwaldstättersee) |

Hapag-Lloyd AG, Hamburg (Leihgabe Modell Hamburg Express) | A. Hofmann, Bern (Transport Dampfboot Charlotte) | Keller Shipping Reederei AG, Basel, (Leihgabe Modelle Genève und Helvetia) | C. Kunz Bolt, Hohentengen (Dampfboot Charlotte, Jg. 1894) | O. Larsson, Baar (Leihgabe Segelschiff) | Marina Fallenbach, G. Zurluh, Brunnen (Transport Dampfboot Charlotte) | Naturhistorisches Museum Basel, U. Wüest, Basel (Leihgabe div. Modellfisch-Präparate) | Quantboats AG, M. Aeppli, M. Schmid, Luzern (Fliegende Schiffe) | Ruhr- & Saar-Kohle AG, Arlesheim (Leihgaben Modelle schiebender Selbstfahrer Haslital und Schubleichter Emmental) | Schifffahrtsgesellschaft für den Zugersee, Zug (Leihgaben Schiffsmodelle MS Zug, MS Rigi und div. Gegenstände vom MS Rigi) | C. Schuler, Lauerz (Transport Dampfboot Charlotte) | Schweiz. Rheinhäfen, Basel (Leihgabe Modell Rheinschiff-Schleppkahn Celebes) | Schweiz. Seeschifffahrtsamt, Basel (Leihgabe Musterrolle des MS Cassarate) | SGV, Luzern (Transport Dampfboot Charlotte) | Suisse-Atlantique SA, Renens (Leihgabe Hochseefrachtschiff MS Silvretta I) | Swiss Sailing, M. Vogler, Ittigen (Fliegende Schiffe) | Torqueedo GmbH, M. Berger, Gilching (Elektro-Aussenbordmotor Torqueedo Travel 503s) | Wuhmann Enterprises, T. Wuhmann, Stans (Fliegende Schiffe) | H. Wydler, Kriens (Leihgabe Modell DS Emden I) | Yacht-Club Luzern, Luzern (Transport Dampfboot Charlotte) | Zürichsee-Schifffahrtsgesellschaft AG, Zürich (Leihgabe Schiffsmodell MS Linth)

**SCHRIFTENTAUSCH/  
FREIEXEMPLARE**

AAR bus + bahn, Aarau | ABB Technology Ltd., Zürich | Aero-Club der Schweiz, Luzern | Aéro-Club de Genève, Genève-Aéroport | AG 2 Verein historische Appenzeller Bahnen, Gais | Alba Publikation GmbH & Co. KG, Meerbusch | Albert Verlag, Hünenberg | Alpar AG, Belp | Alpines Museum der Schweiz, Bern | AlpTransit Gotthard AG, Luzern | AOPA Switzerland (Flugzeugeigner- und Pilotenverband), Zürich | Association française des amis des chemins de fer AFAC, Paris | autobau AG, Romanshorn | Autobetrieb Sernftal AG, Engi | Automobil Club der Schweiz (ACS), Bern | Aviation Media AG, Teufen | Bergens Sjøfartsmuseum, Bergen | Bielersee-Schifffahrts-Gesellschaft AG, Biel | BLS AG, Bern | BLT Baselland Transport AG, Oberwil | Bundesamt für Bevölkerungsschutz BABS, Bern | Bundesamt für Statistik BFS, Neuchâtel | BVB Basler Verkehrs-Betriebe, Basel | BVZ Holding AG, Brig | Chemin de Fer Lausanne-Échallens-Bercher, Échallens |

Chemin de Fer Musée Blonay-Chamby, J. F. Andrist, Lausanne | Chemin de fer Nyon-St-Cergue-Morez SA, Nyon | Chemins de fer du Jura, Tavannes | Citroën Traction Avant Club Schweiz, F. Müller, Diepflingen | Cruising Club Schweiz CCS, Bern | Dampfbahn Furka Bergstrecke, Andermatt | Dampferzeitung, Luzern | DB Museum Nürnberg, Nürnberg | Deutscher Eisenbahn-Verein e.V., Bruchhausen-Vilsen | Deutsches Museum München, AdÖR, München | Deutsches Technikmuseum Berlin, Berlin | DGE Medien GmbH, Hövelhof | Die Schweizerische Post AG, Bern | Donau-Schiffahrtsmuseum Regensburg e.V., Regensburg | Drahtseilbahn Marzili-Stadt Bern AG, Bern | Erdöl-Vereinigung EV. Union Pétrolière UP, Zürich | Eurovapor Lokremise Sulgen, Sulgen | EWL Energie Wasser Luzern, Luzern | FALS Freunde alter Landmaschinen Schweiz, Guntmadingen | Flughafen Zürich AG, Zürich-Flughafen | Förderverein Deutsches Schiffahrtsmuseum e.V., Bremerhaven | Frauenfeld-Wil-Bahn FWB, Herisau | Freunde alter Motorräder FAM, Holderbank | Freunde der Eisenbahn, Hamburg | Freundeskreis zur Förderung des Zeppelin Museums e.V., Friedrichshafen | Gewerkschaft des Verkehrspersonals SEV, Bern | Gurtenbahn Bern AG, Bern | H+H Historic GmbH, Riehen | Helico-Revue GmbH, Vättis | historic RhB, E. Rohner, Chur | Hochschule Luzern, Luzern | HPV Deutschland e.V., Weimar | Jordi AG – das Medienhaus, Belp | Kantonale Denkmalpflege Luzern, Luzern | Licorne-Verlag, Murten | Lokpress AG, Zürich | Matterhorn Gotthard Bahn, Brig | MBC Transports de la région Morges, Bière, Cossonay, Morges | Minirex AG, Luzern | Moeller Neue Medien Verlags GmbH, Ahrensfelde-Blumberg | MoMedia AG, Moosseedorf | Monteverdi Club, P. Giger, Therwil | Motor-Presse (Schweiz) AG, Volketswil | M-PRESSE plus, s.r.o., Praha | National Aeronautics and Space Administration NASA Headquarters, Washington D.C. | National Railway Museum NRM, York | OeBB Oensingen-Balsthal-Bahn AG, Balsthal | Paddle Steamer Preservation Society, High Wycombe | Passaport AG, Zürich | Pensionskasse des Bundes PUBLICA, Bern | Pilatus Flugzeugwerke AG, Stans | Pilatus-Bahnen AG, Kriens | PostAuto Schweiz AG, Bern | Prellbock Druck & Verlag, Krattigen | Prestige Media AG, Basel | RailAway AG, Luzern | RAILplus AG, Aarau | Red Bull AG, Baar | REGA Schweiz. Rettungsflugwacht, Zürich | Regionalverkehr Bern-Solothurn AG RBS & Busbetrieb Solothurn und Umgebung BSU, Worblaufen | Rhätische Bahn AG, Chur | RIGI BAHNEN AG, Vitznau | Rolls-Royce Enthusiasts' Club, B.T. Müller, Zumikon | Säumer & Train Vereinigung

Unterwalden, Oberdorf | SBB Historic – Stiftung Historisches Erbe der SBB | Windisch | Schilthornbahn AG, Interlaken | Schweiz Tourismus, Zürich | Schweizer Tourismus-Verband STV, Bern | Schweiz. Beratungsstelle für Unfallverhütung BfU, Bern | Schweiz. Bundesbahnen SBB, Bern | Schweiz. Südostbahn AG, St. Gallen | Schweiz. Unfalluntersuchungsstelle SUST, Bern | Schweiz. Vereinigung für Schifffahrt und Hafenwirtschaft SVS, Basel | Schweiz. Hängegleiter-Verband SHV/Fédération Suisse de Vol Libre FSL, Zürich | Schweiz. Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (SNF), Bern | Schweiz. Verband Eisenbahn-Amateur SVEA | Schweiz. Wasserwirtschaftsverband, Baden | Schweiz. Nationalmuseum, Landesmuseum Zürich, Zürich | Seemanns-Club der Schweiz, Basel | Segelfluggruppe Cumulus, Amlikon-Bissegg | Seilbahnen Schweiz SBS, Remontées Mécaniques Suisses, Funivie Svizzere, Bern | SMA und Partner AG | Zürich | Staatssekretariat für Bildung und Forschung SBF, Bern | Stämpfli AG, Bern | Stanserhorn-Bahn-Aktiengesellschaft, Stans | Stiftung Auto Recycling Schweiz, Bern | strasseschweiz – Verband des Strassenverkehrs FRS, Bern | STV-Verlags AG der Ingenieure und Architekten, Zürich | Swiss Classics Publishing AG, Bäch | Swiss Railways Society, Brockhill | Technisches Museum, Wien | Technoseum – Landesmuseum für Technik und Arbeit in Mannheim, Mannheim | Touring Club Schweiz TCS, Vernier | TPN Transports publics de la région nyonnaise SA, Nyon | Transports Publics Neuchâtelois S.A. (transN), La Chaux-de-Fonds | TRAVYS SA Transport Vallée de Joux Yverdon-les-Bains Ste-Croix, Yverdon | Uni St. Gallen, Hochschule für Wirtschafts-, Rechts- und Sozialwissenschaften (HSG), St. Gallen | VBG Verkehrsbetriebe Glattal AG, Glattbrugg | VEF – Verband der Eisenbahnfreunde, Wien | Verein Velojournal Zürich, Zürich | Verkehrsbetriebe Luzern AG (VBL), Luzern | Verkehrsbetriebe Schaffhausen, Schaffhausen | Verkehrsbetriebe Zürich VBZ, Zürich | Verkehrsverbund Luzern, Luzern | Verlag Dr. Christian Müller-Straten, München | VF Verlagsgesellschaft mbH, Mainz | VMS & ICOM Schweiz, Zürich | VöV Verband öffentlicher Verkehr, Bern | zb Zentralbahn AG, Stansstad | Zugerland Verkehrsbetriebe AG, Zug

#### SEILBAHNEN UND TOURISMUS

J. Businger, Stans (Unterhalt Modell Titlis-Luftseilbahn) | W. Businger, Ennetbürgen (Unterhalt Modell Titlis-Luftseilbahn) | H. Rothenfluh-Stöckli, Küssnacht (Unterhalt Modell Titlis-Luftseilbahn)

#### STRASSENVERKEHR

Académie de Police, G. Loosli, St-Maurice (Véhicule Tonne-Pompe Anti-Émeute, 1965) | AMAG Automobil- und Motoren AG, D. Graf, M. Raskovic, Buchs (Carrosserie) | Anliker AG Bauunternehmung, M. Hegglin, Luzern (Einbau Zwischenboden) | ASTAG Schweiz. Nutzfahrzeugverband, D. Moser, Bern (Nutzfahrzeug) | ASTRA, J. Röthlisberger, Ittigen | Auto Giger GmbH, P. Giger, Muttenz (Monteverdi) | autobau AG, R. Sopelsa, Romanshorn (Racing) | Autowelt Bachmann AG, D. Bachmann, Inwil (Spiegelwelt SEE YOU) | AXA Versicherungen AG/Stiftung AXA, R. Schmid, Winterthur (Crash-Test) | BASF Coatings Services AG, N. Kaelin, C. Ochs, Zürich (Carrosserie) | BASF Coatings Services AG, S.-K. Wyder, Pfäffikon (Carrosserie) | Baumann Federn AG, T. Rüegg, Rüti (Leihgabe Elektro-Auto Tribelhorn) | E.J. Belsler, Egerkingen (Autoschilder Arzt) | P. Berger, Binningen (Monteverdi) | Bernisches Historisches Museum, Bern (Leihgabe Grimselpostkutsche) | Bertschi AG, B. Berner, Dürrenäsch (LKW-Modell Bertschi mit Auflieger und Wechselbehälter) | bfu – Beratungsstelle für Unfallverhütung, R. Allensbach, B. Buhmann, P. Eberling, G. Fürer, T. Glanzmann, F. Leemann, P. Matthys, P. Reichhardt, Bern (Spiegelwelt SEE YOU) | Carbagas AG, G. Stricker, Wiler b.U. (Wasserstoff) | Club en fauteuil roulant Genève, O. Dufour, Bernex (Tricycle Poirier YW5, Jg. 1955) | Coop, J. Ackermann, Basel (Wasserstoff) | A.D. Cortéz, Chiriquí (Tesla Roadster Sport 2,5, Jg. 2010) | Daimler Benz AG, Stuttgart (Leihgabe Benz-Patent-Motorwagen) | Dreier AG, C. Baumann, Suhr (LKW-Modell Dreier und div. Anhänger und Auflieger) | G. d'Uscio, Rüslikon (Leihgabe Smart-Art – modern times BLABLA) | Dynamic Test Center, S. Egger, Vauffelin (Crash-Test) | C. Ecklin, Basel (Velo-Kontrollschild BS 87) | EvoBus Schweiz AG, R. Isler, Kloten (Wasserstoff) | FCA Switzerland SA, M. Lovallo, Schlieren (SUV Jeep Renegade, Jg. 2014) | Gebrüder Knie, H. Schaller, Rapperswil (Leihgabe Zirkus-Knie-Wohnwagen Nr. 29) | Goldwurst, C. Jenzer, Arlesheim (Monteverdi) | G. Gurrieri, Frenkendorf (BMW 3er) | H2 Energy AG, R. Huber, Glattpark (Wasserstoff) | A. Hahn, Kriens (Unterhalt und Service Delage und Tatra) | Hotel Schweizerhof, P. Hauser, Luzern (Leihgabe Elektromobil Tribelhorn Mathilde) | R. Huber, Brugg (Wasserstoff) | Hug AG, T. Gisler, Malters (SIG Brückenvagen HUG, Jg. 1942) | Hyundai Suisse, N. Blattner, Dietlikon (Brennstoffzellenfahrzeug Hyundai ix35 Fuel Cell) | Interbohr AG, R. Martins, Luzern (Einbau Zwischenboden) | S. Janovjak, Hégenheim (Tandem, F 1930/40) | Josef Meyer Stahl und Metall AG, D. Holenweg, Emmen (Einbau

Zwischenboden) | Komax Holding AG, G. Britschgi, C. Fischer, M. Meyer, R. Müller, Dierikon (Autoland Schweiz) | Kyburz Switzerland AG, F. Cicontini, M. Kyburz, Freienstein (3-Rad) | F. Loeb, Merzhausen (Leihgabe SmartArt – modern times BLABLA) | Loosli & Zehnder, M. Loosli, T. Zehnder, Basel (Spiegelwelt SEE YOU) | Luzerner Polizei, Luzern (Leihgabe Mofa Pony) | Maler Schlotterbeck AG, M. Galbier, Ebikon (Einbau Zwischenboden) | R. Mauerhofer, Küsnacht, (Monteverdi) | maxon motor ag, T. Brunner, E. Elmiger, Sachseln (Fat Bike) | Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich (Leihgabe Fiat divolino) Museum für Kommunikation, Bern (div. Leihgaben zu Strassenverkehr und Luftfahrt) | P.A. Neukomm, Wettingen (PEWA-Colani-Rennauto-Racing Kit; CO<sub>2</sub>-Rennmotor) | Planzer Support AG, J. Pfenninger, Dietikon (LKW-Modell Planzer) | PostAuto Schweiz AG, S. Rimle, R. Krieger, Bern (Brennstoffzellen-Hybridfahrzeug Mercedes-Benz Citaro, Jg. 2009) | E. Prince, Delémont (Fordson Rad, ca. 1930) | Raceservices GmbH, U. Schüpbach, Bättwil (Monteverdi) | Schindler AG, S. Odermatt, Ebikon (Einbau Zwischenboden) | Schmidlin Holzbau AG, T. Schmidlin, Steinen (Einbau Zwischenboden) | Schweiz. Nationalmuseum, Zürich (Leihgabe Hufeisen) | C. Sumi, Zürich (Citroën ID 19 Confort, Jg. 1959) | Swiss Car Register, U.P. Ramseier, Safenwil (Monteverdi) | Syma-System AG, E. Maurer, Kirchberg (Spiegelwelt SEE YOU) | Tagmar + Partner AG, M. Obrist, Dagmersellen (Einbau Zwischenboden) | E. van der Kaag, Arth (Monteverdi Trilogie: Kronleuchter) | VIMEMO GmbH, A. Meier, Wetzikon (Spiegelwelt SEE YOU) | K. Vogel, Aegerten (PEWA-Colani-Rennauto-Racing Kit; CO<sub>2</sub>-Rennmotor) | Wälchli & Bolliger AG, Bülach (Leihgaben Nebelscheinwerfer und Schnittmodelle) | C. Walder, Zürich (Leihgabe Motorrad Norton Manx) | Walo Bertschinger AG, G. Buscetto, Dietikon (Einbau Zwischenboden) | H.G. Wendler, Rothenburg (Auto-Apotheke, Jg. 1953) | R. Wenger, Riehen (Monteverdi)

#### THEMENWOCHE NENDEN

Aero-Club der Schweiz AeCS, Y. Burkhardt, Luzern | Airport Helicopter AHB AG, H.R. Müller, Neudorf | autobau AG, R. Soppelsa, Romanshorn | Autowelt Bachmann, D. Bachmann, Inwil | Bahnmuseum Albula, R. Sommer, Bergün | BLS Stiftung, T. Büchler, Bern | Chemins de fer du Kaeserberg, N. Zapf, Granges-Paccot | EGGER FILM, T. Egger, Stetten | Eisenbahnfreunde RBS, U. Aeschlimann, Bolligen | Eurovapor, J. Gröbli, Arbon | Eventcenter Seelisberg AG, Y. Meyer, H. Schori, Seelisberg | FLUBAG Flugbetriebs AG Beromünster, M. Spanier, Neudorf | Flugbetriebs AG Sarnen-

Kägswil, M. Amstutz, Sarnen | R. Gauch, Schenkon | Gesellschaft der Weltall-Philatelisten, E. Leu, Hegnau | HAG Modelleisenbahn GmbH, J.-M. Maurer, H. Urech, Stansstad | IG Seifenkisten Derby Schweiz, H. Lüscher, Wildegg | IG Seifenkisten Derby Schweiz, H. Mühlestein, Hausen a. A. | KYBURZ Switzerland AG, M. Kyburz, S. Neuhorn, Freienstein | Lawil Gerüste AG, P. Scherer, Littau | Liliputbahn Chärns matt, A. Siegrist, Rothenburg | F. Loeb, Merzhausen | D. Mauerhofer, Schinznach Bad | Modelleisenbahn Klub Will MEKW, M. Hilber, Will | Moebelpunktanders, F. Hunziker, Frauenfeld | MondaineWatch Ltd, B. Heilmann, Pfäffikon | Next Generacers, H. Kunz, Rotkreuz | NTRAK Swiss Devision, F. Gähler, Zürich | Paraclub Beromünster, S. Pfäffli, Neudorf | Patrouille Suisse Fanclub, U. Känel, Ebnat-Kappel | Railvetica GmbH, A. Schoenenberger, Samstagern | Recycling Bahnen, B. Schwender, Spreitenbach | Red Bull AG, I. Strauss, Baar | Rothpletz, Lienhard + Cie. AG, W. Kradolfer, Olten | S+R Staffel Schweiz, S. Ludin, Roggwil | Schweiz. Aerophilatelisten-Verein, A. Gubser, Rapperswil | Schweiz. Hänggleiter Verband, C. Boppart, Zürich | Schweiz. Modellflugverband SMV, D. Zeigenhagen, Gontenschwil | Schweiz. Raumfahrt-Vereinigung, J. Sekler, Burgdorf | Schweiz. Verband Eisenbahn-Amateur SVEA, O. Ammann, Biel | Schweiz. Verband Eisenbahn-Amateur SVEA, U. Rüegger, Olten | Schweizer Luftwaffe, W. Epper, Bern | Schweizer Luftwaffe, D. Stämpfli, Emmen | Segelfluggruppe Pilatus, R.A. Notter, Boswil | Segelfluggruppe Pilatus, P. Stadelmann, Luzern | Sersa Group AG (Schweiz), H. Rapold, Zürich | SpaceCamper Schweiz, P. Creutzig, Luzern | SPHAIR, S. Kull, Dübendorf | Stiftung Furka Bergstrecke, B. Klarer, Stans | Stiftung Furka Bergstrecke, P. Riedwyl, Neuenkirch | Stiftung Rigi Historic, Z. Rööslin-Ineichen, Goldau | Stoosbahnen AG, I. Steiner, Stoos | Super Constellation Flyer Association, B. Egli, Meikirch | Swiss Car Register, U.P. Ramseier, Safenwil | Swiss Classic World Luzern, B.E. Link, Luzern | Swiss International Air Lines Ltd., J. Christen, Zürich-Flughafen | TEE CLASSICS, S. Blum, Winterthur | TR Trans Rail AG, R. Widmer, Frauenfeld | Union Schweiz. Kurzwellen Amateure, C. Zehntner, Bärswil | VBL Historic, K. Bechter, C. Zumsteg, Luzern | vbl transport ag, H. Ming, Luzern | Verein Historischer Triebwagen 5, Y. Scheiwiler, Einsiedeln | Verkehrsbetriebe Luzern AG, B. Nater, Luzern | Virtuelle Swiss Air Force vSAF, H. Schmid, Gerolfingen | zb Zentralbahn AG, R. Blum, Stansstad | ZRT Zermatt Rail Travel AG, A. Pellet, Brig-Glis

#### VERKEHRSARCHIV

P. Arengo-Jones, Bern (Übersetzungen von Planetariumsprojekten) | D. Bachmann, Zürich (Auto-Prospekte) | P. Bauer, Effretikon (Helikopter-Filme von Sepp Bauer) | G.H. Béguin, Grandson (Dokumentation Segelboot Alinghi) | C. Berger-Zumbühl, Disentis (Ansichtskarten Bürgenstock, Stanserhorn) | F. Bernath, Zürich (Leihgabe div. Luftfahrt-Archivalien) | K.+C. Bolt-Kunz, Hohentengen a. H. (Archivalien zum Dampfboot Charlotte) | G. Burgey, Dietzenbach-Steinberg (Ansichtskarten) | P. Burri, Zürich (Archivalien Mésoscaphie) | R. Christeller, Hendaye (Prospekte Schindler Waggon AG) | C. Dörig, Bottmingen (Piloten-Manuals zur Douglas DC-9-30) | D. Ferrier, Genève (Fotos Kleinflugzeug Pou-du-Ciel) | Gebrüder Knie Schweizer National-Circus AG, H. Scheller, Rapperswil (Fotos Circus Knie im Mésoscaphie) | R. Gutmann, Pieterlen (Fotos Schlittenseilbahn Funi Saanenmöser-Hornberg) | U. Habegger, Luzern (Automobilkarte Reiseplanung 1957) | O. Hämmerli-Braun, Zofingen (Negativ-Sammlung Aufnahmen öffentlicher Verkehr) | H. Hermann-Isenschmid, Luzern (Couvert Bahnjubiläum) | R. Huber, Bern (Archivalien Bruwo Konstruktionen Olten) | H. Kobelt, Emmenbrücke (Vermittler der Archivalien von Rolf Huber, Bern) | H. Loretz, Bettingen (Inventarisierung Glasplattennegative Slg Eugène Lassueur) | LUKS – Rettungsdienst Seetal, Hochdorf (Karten für Rettungseinsätze der Ambulanzfahrzeuge) | Luzerner Kantons-spital – Rettungsdienst, P. Roth, Wolhusen (Vermittler von Karten) | A. Mäder, Rheinfelden (Foto Ballon Piccard/Cosyn) | MEMORIAV, Bern (Projekt Digitalisierung Videos) | M. Müller Binningen (Ausweis Fahrradversicherung) | S. Müller, Erlangen (Pläne MFO-Fahrzeuge um 1900) | B. Piguet, Zürich (Fotos zu Töfsschild) | H. Rickenbacher, Vauffelin (Foto Bahn-unfall BOB 1928) | R. Schüle, Jegenstorf (Plakat Bell Ropeways) | G.G. Springer, Alpthal (div. Archivalien) | Staatsarchiv St. Gallen – Forschungsbibliothek, B. Hägeli, St. Gallen (Prospekte Tourismus und Bahnen, Berner Oberland) | A.+M. Wipf-Fornaro, Uznach (Foto Auto)

# MITGLIEDSCHAFTEN UND VORTRÄGE

## MITGLIEDSCHAFTEN DES VERKEHRSHAUSES UND SEINER LEITENDEN ANGESTELLTEN

### MUSEUM

- Aerosuisse (Dachverband der Schweizerischen Luftfahrt)
- Association du Musée Français du Chemin de Fer
- BBS (Verband der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz)
- CECA (International Committee for Education and Cultural Action)
- DGEG (Deutsche Gesellschaft für Eisenbahngeschichte)
- Historische Gesellschaft Luzern
- IATM (International Association of Transport and Communications Museums)
- ICOM (International Council of Museums)
- Internationale Arbeitsgemeinschaft der Museen und Archive für Binnenschiffahrtsgeschichte
- LITRA (Informationsdienst für den öffentlichen Verkehr)
- Luzern Tourismus AG
- mediamus (Schweizerischer Verband der Fachleute für Bildung und Vermittlung im Museum)

- MEMORIAV (Verein zur Erhaltung des audiovisuellen Kulturgutes der Schweiz)
- Museologinnen und Museologen Schweiz
- Pro Senectute Luzern
- SBB Historic (Stiftung Historisches Erbe der Schweizerischen Bundesbahnen)
- Schweizer Hotelier Verein
- Schweizer Tourismusverband
- Schweizerischer Fundraising-Verband
- Schweizerischer Marketing-Club
- SGTI (Schweizerische Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur)
- Stiftungsrat Radiomuseum Ernst Erb, Luzern
- SVD (Schweizerische Vereinigung für Dokumentation)
- SVWG (Schweizerische Verkehrswissenschaftliche Gesellschaft IDT-HSG)
- SWB (Schweizerischer Werkbund), Vorstand Ortsgruppe Zentralschweiz
- swissmarketing (Schweizerische Gesellschaft für Marketing, GfM)
- Touring Club Schweiz
- Tourismus  
arbeitskreis@tourismusprojekte.de

- Tourismusrat Schweiz Tourismus
- Tourismusforum Luzern
- T2M (International Association for the History of Transport, Traffic and Mobility)
- vbl-historic (historisches Erbe Verkehrsbetriebe Luzern)
- VMS (Verband Museen der Schweiz)
- Kommission Sammlungspolitik 20. Jh. des VMS
- VLM (Vereinigung Luzerner Museen)
- VÖV (Verband öffentlicher Verkehr)
- Zeppelin Museum Friedrichshafen

### FILMTHEATER

- EUROMAX (Association of the European Large Format Film Industry)
- GSCA (Giant Screen Cinema Association)

### PLANETARIUM

- ADP (Arbeitsgemeinschaft deutschsprachiger Planetarien)
- APLF Association des Planétariums de Langue Française
- IPS (International Planetarium Society)

## VORTRÄGE UND PUBLIKATIONEN

### VORTRÄGE

- Martin Bütikofer, Vortrag für Yifei Li, «**Innovation in a museum? Culture vs. EBIT**», im Verkehrshaus, Luzern, 3. April 2017
- Martin Bütikofer, Vortrag an der IATM Conference, International Association of Transport and Communications Museums, «**Innovation in a museum? Culture vs. EBIT**», im Verkehrshaus, Luzern, 25. September 2017
- Claudia Hermann, «**Die Schnittstelle Ausstellung – Sammlung: Sammlungskriterien, Selektion und Erhaltung im Verkehrshaus der Schweiz**», Referat am Memoriav-Kolloquium 2017, «**On Screen – Audiovisuelles im Museum**», Bern, 26. Oktober 2017

### PUBLIKATIONEN

- Burger, Olivier, «**Am Anfang war der Verein [Jubiläum 75 Jahre Verein Verkehrshaus der Schweiz]**», in: Verkehrshaus Magazin, 27, 2017, S. 4–5
- Burger, Olivier, «**Fliegende Schiffe [Film der Gebrüder Wuhmann über Tragflügelboote]**», in: Verkehrshaus Magazin, 31, 2017, S. 8–9
- Burger, Olivier, «**Huckepack für Güter**», in: Verkehrshaus Magazin, 29, 2017, S. 4–5
- Burger, Olivier, «**Im Reich der Räder [Neueröffnung Halle Strassenverkehr]**», in: Verkehrshaus Magazin, 28, 2017, S. 4–5
- Bütikofer, Martin, **Vorwort**, in: Heinrich Bachofner, Erfinder (hrsg. v. Kathrin Luchsinger; Jacqueline Fahrni), Zürich, Scheidegger & Spiess, 2017, S. 7–8
- Geissmann, Daniel, **Vorwort**, in: Geschichten, die das Verkehrshaus schrieb (Autor François Loeb), Luzern, rex verlag, 2017, S. 6–7
- Hermann, Claudia, «**200 Jahre Zahnradpionier [Niklaus Riggerbach]**», in: Verkehrshaus Magazin, 28, 2017, S. 8–9
- Hermann, Claudia, «**Der Erfinder der Bohrmaschine [Artikel über Simplon-Bohrmaschine und Alfred Brandt]**», in: Verkehrshaus Magazin, 31, 2017, S. 3

- Hermann, Claudia, «**Der Railroad Photographer [Eisenbahnfotograf Fred Eidenbenz]**», in: Verkehrshaus Magazin, 27, 2017, S. 3
- Kappeler, Martina, «**Alpenqueren per Schiff**», in: Verkehrshaus Magazin, 29, 2017, S. 3
- von Felten, Lorenz, «**Die Raketen-motorräder**», in: Verkehrshaus Magazin, 28, 2017, S. 3
- von Felten, Lorenz, «**Luxusyachten aus Zürich**», in: Verkehrshaus Magazin, 30, 2017, S. 3
- Wydler, Henry, «**Luftfahrt 1900 – Fiktion und Wirklichkeit**», in: Heinrich Bachofner, Erfinder (hrsg. v. Kathrin Luchsinger; Jacqueline Fahrni), Zürich, Scheidegger & Spiess, 2017, S. 123–143

# ORGANE

## VEREIN VERKEHRSHAUS DER SCHWEIZ

### VORSTANDSMITGLIEDER

**Franz Steinegger**, lic. iur., Alt-Nationalrat, Altdorf (Präsident)  
**Kathrin Amacker**, Dr., Leiterin Kommunikation, SBB AG, Bern  
**Hans Koller**, Generalsekretär strassenschweiz – FRS, Bern  
**Paul Kurrus**, Alt-Nationalrat und Unternehmer, Arlesheim  
**René Stammbach**, Unternehmer, Rüschtikon  
**Peter Steiner**, Unternehmer, Zürich  
**Urs W. Studer**, Alt-Stadtpräsident Luzern

### KONTROLLSTELLE

Amts-dauer: bis zur Mitgliederversammlung 2017  
**PricewaterhouseCoopers AG**, Luzern

### EHRENMITGLIEDER DES VEREINS VERKEHRSHAUS DER SCHWEIZ

**Paul Berger**, Binningen (seit 2017)  
**Compagnie des Montres Longines Francillon S.A.**, Saint-Imier (seit 1970)  
**Dampfgruppe Oensingen-Balsthal-Bahn (OeBB)**, Oensingen (seit 2003)  
**Eisenbahn- und Modellbaufreunde (EMBL)**, Luzern (seit 1959)  
**Fokker Team der Swissair**, Zürich-Flughafen (seit 1989)  
**Samuel Heuer**, Nidau (seit 2010)  
**Werner Latscha**, Dr., Zürich (seit 1998)  
**Max Lehner**, Zürich (seit 2000; † 26. September 2017)  
**Hans Wägli**, Grafenried (seit 2003)  
**Henry Wydler**, Kriens (seit 2011)  
**Heinrich Zemp**, Luzern (seit 2013)

### STIFTUNG VERKEHRSHAUS DER SCHWEIZ

**Kurt Bieder**, Luzern (Präsident des Stiftungsrats)  
**Albin Bieri**, Bildungs- und Kulturdepartement des Kantons Luzern, Luzern  
**Rosie Bitterli Mucha**, Kultur und Sport der Stadt Luzern, Luzern  
**Christine Bulliard-Marbach**, Nationalrätin, Ueberstorf (seit 30.11.17)  
**Hans Cometti**, Dipl. Architekt ETH SIA BSA, Luzern  
**Stefan Erni**, Dr., Hans Erni Stiftung, Zürich  
**Claude Gay-Crosier**, Alt-Präsident FRS, Orpund

### STIFTUNG ZUR FÖRDERUNG DES VERKEHRSHAUSES DER SCHWEIZ

**Heinrich Zemp**, Dr., Luzern (Präsident)  
**Martin Bütikofer**, Direktor Verkehrshaus der Schweiz, Luzern (Sekretär)

## GESCHÄFTSLEITUNG UND LEITENDE MITARBEITENDE

### GESCHÄFTSLEITUNG

**Martin Bütikofer**  
 Direktor  
**Daniel Schlup**  
 Vizedirektor, Leiter Vermittlung & Entwicklung  
**Thomas Barthel**  
 Leiter Finanzen & Zentrale Dienste  
**Daniel Geissmann**  
 Leiter Ausstellung & Sammlung  
**André Küttel**  
 Leiter Marketing & Verkauf (seit 1.4.17)  
**Jacqueline Schleier**  
 Leiterin Business Development & Innovation (bis 31.7.17)

### LEITENDE MITARBEITENDE

**Marketing & Verkauf**  
**Olivier Burger**, Leiter Kommunikation  
**Alan Kennedy**, Verkaufsleiter (bis 31.7.17)  
**Andrea Pfister**, Leiterin Werbung  
**Nicole Weber**, Leiterin Shops und Verkaufsservices  
**Ursula Werner**, Leiterin Kongresse & Anlässe

### FRW & Zentrale Dienste

**Marianna Micieli**, Personalverantwortliche (seit 1.9.17)  
**Amalija Miskovic**, Leiterin Controlling  
**Markus Ottinger**, Leiter IT  
**Bettina Rizzi**, Leiterin Mitglieder-dienst & Fundraising  
**Iris Weibel**, Leiterin Personal (bis 30.6.17)

### Vermittlung & Entwicklung

**Roland Baggenstos**, Leiter Filmtheater  
**Hanspeter Brunner**, Leiter Besucherbetrieb  
**Fabian Hochstrasser**, Leiter Schuldienst  
**Marc Horat**, Kurator Planetarium  
**Hans Kaufmann**, Leiter Infrastruktur  
**Michael Kretz**, Bau und Architektur  
**Bruno von Matt**, Projektleiter Vermittlung & Entwicklung  
**Beat Stalder**, Leiter Masterplan, Leiter Gestaltung (bis 31.8.17)

### Ausstellung & Sammlung

**Damian Amstutz**, Kurator Luft- und Raumfahrt  
**Fabian Brunner**, Leiter Objektunterhalt und Werkstätten  
**Fabian Eschmann**, Eventmanager  
**Claudia Hermann**, Dr., Kuratorin Schienenverkehr, Leiterin Archiv/Dokuzentrum  
**This Oberhäsli**, Dr., Kurator Schifffahrt, Seilbahnen, Tourismus, Strassenverkehr  
**Kim-Tran Thai**, Leiterin Gestaltung

## IMPRESSUM

Herausgeber:  
**Verein Verkehrshaus der Schweiz**  
 Lidostrasse 5  
 CH-6006 Luzern  
 Tel. 041 370 44 44  
 Fax 041 370 61 68  
 www.verkehrshaus.ch

Produktionsleitung, Text- und Bildredaktion: **Olivier Burger**  
 Konzeption und Gestaltung: **velvet.ch**  
 Korrektorat deutsch: **Terminus Textkorrektur, Luzern**  
 Korrektorat französisch: **Typo Viva, Ebikon**  
 Titelbild: **Verkehrshaus**  
 Bilder: **Verkehrshaus**  
 Druck: **Druckerei Odermatt AG, Dallenwil**  
 Gedruckt auf FCS-Papier  
 Übersetzung: **Apostroph Group**  
 Auflage: **18 000 deutsch/ 1500 französisch**

